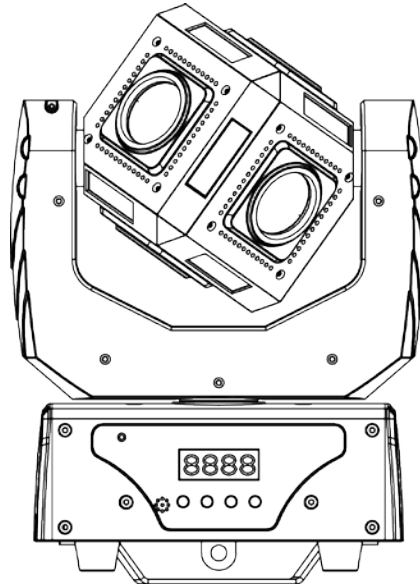




# LED MOVING HEAD



Ref.: 6CUBE-FX (15-1877)

## USER MANUAL

## MANUEL D'UTILISATION

## BEDIENUNGSANLEITUNG

## HANDLEIDING



**IMPORTANT NOTE:** Electric products must not be put into household waste. Please bring them to a recycling centre. Ask your local authorities or your dealer about the way to proceed.

**NOTE IMPORTANTE :** Les produits électriques ne doivent pas être mis au rebut avec les ordures ménagères. Veuillez les faire recycler là où il existe des centres pour cela. Consultez les autorités locales ou votre revendeur sur la façon de les recycler.

**WICHTIGER HINWEIS:** Elektrogeräte gehören nicht in den Hausmüll. Sie müssen in speziellen Betrieben recycelt werden. Bringen Sie sie zu einer speziellen Entsorgungsstelle für Elektrokleingeräte (Wertstoffhof)!

**BELANGRIJK:** De elektrische producten mogen niet naast het huisvuil geplaatst worden. Gelieve deze te laten recycleren daar waar er centra's hiervoor voorzien is. Raadpleeg de plaatselijke autoriteiten of uw verkoper ivm de manier van recycleren.





## BEFORE YOU BEGIN

Contents of the carton:

- 1 x 6CUBE-FX light effect
- 1x Mains lead
- 1x DMX connection lead
- 1x quick lock handle
- 1x safety rope
- 1x User Manual

## Unpacking Instructions

Immediately upon receiving a fixture, carefully unpack the carton, check the contents to ensure that all parts are present and have been received in good condition. Notify the freight company immediately and retain packing material for inspection if any parts appear to be damaged from shipping or the carton itself shows signs of mishandling. Keep the carton and all packing materials. In the event that a fixture must be returned to the factory, it is important that the fixture be returned in the original factory box and packing.

## Safety Instructions

Please read these instructions carefully, they include important information about the installation, usage and maintenance of this product.

- Please keep this User Guide for future reference. If you sell the unit to another user, be sure that he also receives this instruction booklet.
- Always make sure that you are connecting to the proper voltage, and that the line voltage you are connecting to is not higher than that stated on the decal or rear panel of the fixture.
- This product is intended for indoor use only!

It is essential that the device is earthed. A qualified person must carry out the electric connection.

- To prevent risk of fire or shock, do not expose fixture to rain or moisture. Make sure there are no flammable materials close to the unit while operating.
- The unit must be installed in a location with adequate ventilation, at least 20in (50cm) from adjacent surfaces. Be sure that no ventilation slots are blocked.
- Always disconnect from power source before servicing or replacing fuse and be sure to replace with same fuse size and type.
- Secure fixture to fastening device using a safety chain. Never carry the fixture solely by its head. Use its carrying handles.
- Maximum ambient temperature (Ta) is 104° F (40°C). Do not operate the fixture at temperatures higher than this.
- In the event of a serious operating problem, stop using the unit immediately. Never try to repair the unit by yourself. Repairs carried out by unskilled people can lead to damage or malfunction. Please contact the nearest authorized technical assistance center. Always use the same type of spare parts.
- Don't connect the device to a dimmer pack.
- Make sure the power cord is never crimped or damaged.
- Never disconnect the power cord by pulling or tugging on the cord.
- Avoid direct eye exposure to the light source while it is on.

DISCONNECT DEVICE: Where the MAINS plug or an appliance coupler is used as the disconnect device, the disconnect device shall remain readily operable.

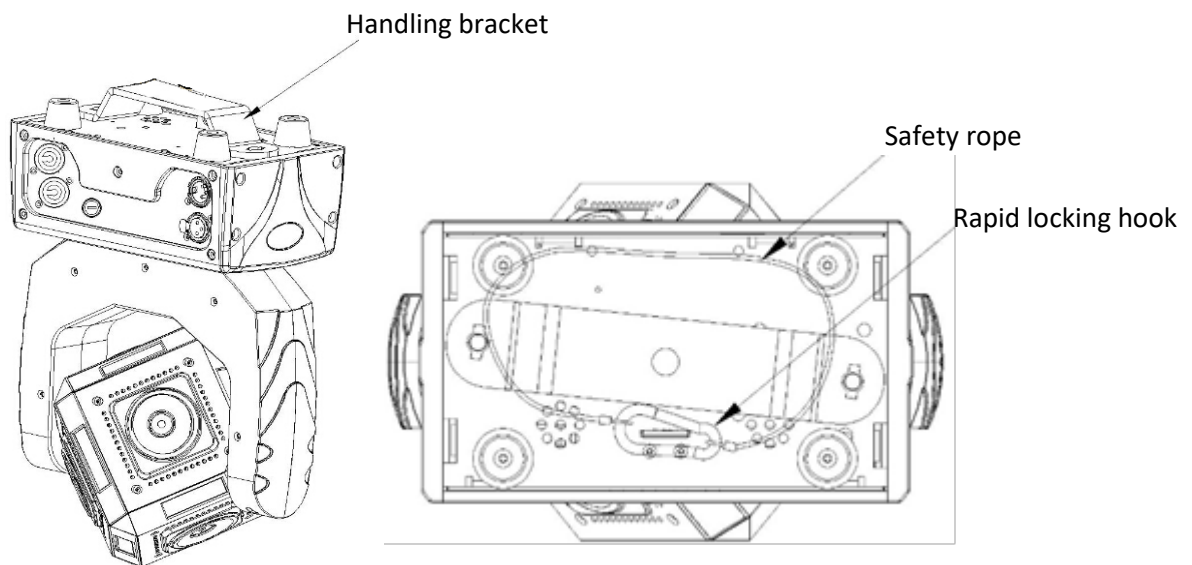
## Features

- LED average lifetime over 50000 hours, low power consumption
- Control mode: master/slave, auto, DMX, sound
- Electronic strobe 1~25Hz
- Electronic dimming: 0%~100%
- 10 built-in programs for auto display or controlled by DMX controller
- Program editing via DMX controller and front display, and save the programs in CPU of the fixture.

## Specifications

|                    |   |
|--------------------|---|
| Power supply ..... | 100-240Vac 50/60Hz  |
| Consumption.....   | 83W max.  |
| Fuse .....         | 2A/250V Ø5 x 20mm   |
| DMX channels ..... | 14 / 16 channels  |
| Light source.....  | 6 x 10W CREE LED RGBW 4-in-1+ 12x 4pcs 3-in-1 RGB SMD LED |
| Tilt .....         | 200° + endless rotation                                   |
| Pan.....           | 630°  |
| Beam angle.....    | 9°  |
| Spot angle .....   | 18°   |
| Dimensions.....    | 362 x 265 x 171mm   |
| Weight.....        | 4.3kg   |

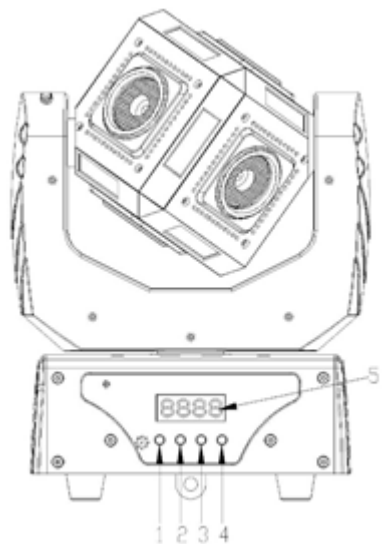
## RIGGING



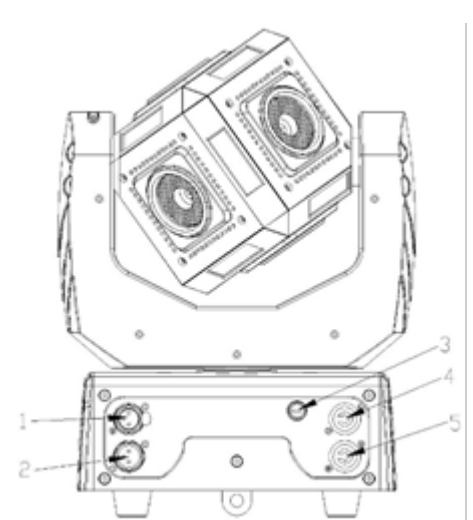
Screw the supplied handle on the bottom of the unit. Pull the safety rope through the holes on the bottom of the base and over the trussing system or other safe fixation spot.

## LCD Display

- 1 : MENU
- 2 : UP
- 3 : DOWN
- 4 : ENTER
- 5 : Display



- 1. DMX in
- 2. DMX Out
- 3. Fuse
- 4. Power In
- 5. Power Out



## Fixture Linking

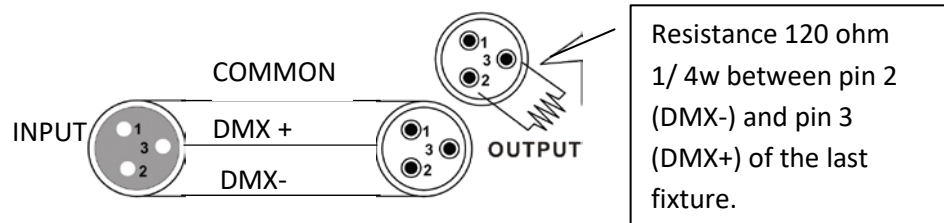
You will need a serial data link to run light shows of one or more fixtures using a DMX-512 controller or to run synchronized shows on two or more fixtures set to a master/slave operating mode. The combined number of channels required by all fixtures on a serial data link determines the number of fixtures that the data link can support.

**Important:** Fixtures on a serial/data link must be daisy chained in one single line. Maximum recommended serial data link distance: 100 meters (1640 ft.) Maximum recommended number of fixtures on a serial data link: 32 fixtures

## CABLE CONNECTORS

Cabling must have a male XLR connector on one end and a female XLR connector on the other end.

## DMX connector configuration



Termination reduces signal errors. To avoid signal transmission problems and interference, it is always advisable to connect a DMX signal terminator.

## CAUTION

Do not allow contact between the common and the fixture's chassis ground. Grounding the common can cause a ground loop, and your fixture may perform erratically. Test cables with an ohm meter to check correct polarity and to make sure the pins are not grounded or shorted to the shield or each other.

## Setting up a DMX Serial Data Link

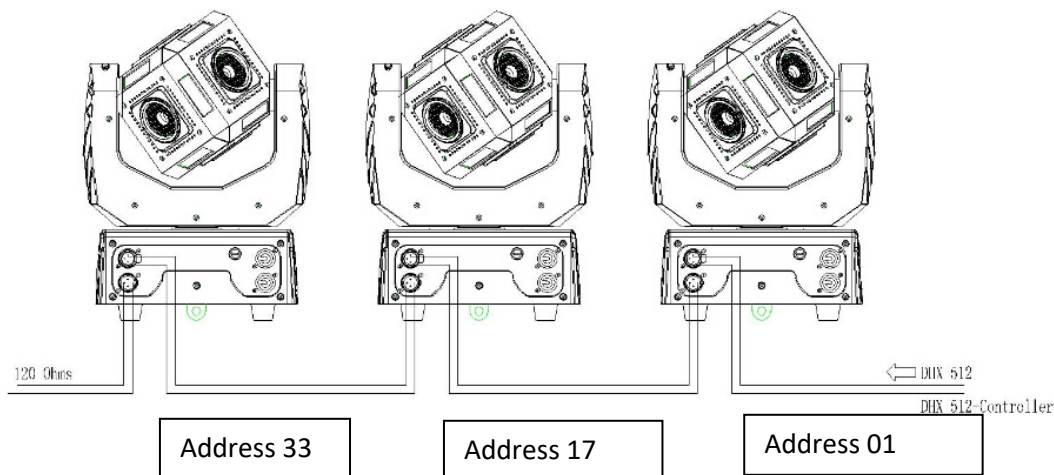
1. Connect the (male) 3 pin connector side of the DMX cable to the output (female) 3 pin connector of the controller.
2. Connect the end of the cable coming from the controller which will have a (female) 3 pin connector to the input connector of the next fixture consisting of a (male) 3 pin connector.
3. Then, proceed to connect from the output as stated above to the input of the following fixture and so on.

## DMX address setting

Each fixture must have a specific starting address. When receiving signal transmission, every fixture will receive channels control signals for its own starting address.

The user can set several fixtures to the same address or set up a separate address for every device. If more than one fixture is set to the same address, all of them receive the same DMX channels signals. All connected fixtures are jointly controlled; the controller can't control a device separately. If every device is set to a different address, it will receive different DMX signals corresponding to its starting address.

This device has 16 channels, so the first device starting address is set 1, second is 17(1+16), third is 33(17+16) and so on.



### LED Digit display operation

| Main menu | Sub-menu | Function                  | Description             |
|-----------|----------|---------------------------|-------------------------|
| Menu      | Addr     | 000-512                   | Address setting         |
|           | Chnd     | 14Ch                      | Channel 14              |
|           |          | 16Ch                      | Channel 16              |
|           | Shnd     | Sh1                       | Scene mode 1            |
|           |          | Sh2                       | Scene mode 2            |
|           |          | Sh3                       | Scene mode 3            |
|           | SLnd     | Mast                      | Master mode             |
|           |          | SL1                       | Slave mode              |
|           | Lost     | Hold                      | Keep mode               |
|           |          | Soun                      | Sound mode              |
|           |          | Auto                      | Auto mode               |
|           |          | Blac                      | Black mode              |
|           | Sens     | S000~S099                 | Sound sensitivity       |
|           | Angl     | 630                       | Pan 630 degree          |
|           |          | 540                       | Pan 540 degree          |
|           | Pint     | yes                       | Pan reverse Yes         |
|           |          | No                        | Pan reverse No          |
|           | Tint     | Yes                       | Tilt reverse Yes        |
|           |          | No                        | Tilt reverse No         |
|           | Manu     | Pan                       | Pan Manual test 000-255 |
| Til       |          | Tilt Manual test 000~255  |                         |
| Til2      |          | Tilt2 Manual test 000~255 |                         |

|  |      |      |                            |
|--|------|------|----------------------------|
|  |      | Red  | Red Manual test 000~255    |
|  |      | Gren | Green Manual test 000~255  |
|  |      | Blue | Blue Manual test 000-255   |
|  |      | Whit | White Manual test 000-255  |
|  |      | Stro | Strobe Manual test 000-255 |
|  |      | Dim  | Dimmer Manual test 000-255 |
|  |      | led  | Led Manual test 000-255    |
|  | Led  | on   | LED black out on           |
|  | Led  | off  | LED black out off          |
|  | disp | on   | Display reverse on         |
|  | disp | off  | Display reverse off        |
|  | Test |      | Whole Function Test        |
|  | Fhrs |      | Operate Time               |
|  | Ver  |      | Software Version           |
|  | Rest |      | Whole Reset                |
|  | defa |      | Default                    |

### MENU operation

This fixture has 4 buttons on the front panel to access, edit and set all functions.

**[MENU]:** press MENU key to enter into the submenus. Press MENU again to leave the sub-menu. If no key is ressed during 30 seconds, the unit will go back to MENU display automatically.

**[Up]:** press UP key to increase the displayed values. Keep pressed to increase the values quickly.

**[Down]:** press DOWN key to decrease the displayed values. Keep pressed to decrease the values quickly.

**[ENTER]:** in normal status, this button has no function. In edit mode, press ENTER to enter into the sub-menu.

### Function setting

#### 1) DMX address setting

1. Press <MENU>
2. Press <UP/DOWN> to choose, then pres <ENTER> to enter [Addr]
3. Press <Up/Down> to choose address 001~XXX
4. Press <ENTER> to confirm, or press "MENU" to exit

#### 2) Channel Setting

1. Press <MENU> to enter EDIT interface
2. Press <UP/DOWN> to choose [Chnd], press ENTER
3. Press UP/DOWN to choose the channel mode '14CH' or '16CH'
4. Press ENTER to confirm, or press "MENU" to exit

**3) Scene mode** (before this setting, press MENU, select < Lost>, select <Soun> or <Auto>and save. The unit must be set to Sound/Auto Mode first)

1. Press <MENU> to enter EDIT interface
2. Press< UP/DOWN> to choose [Shnd] and press ENTER
3. Press< UP/DOWN> to choose Sh1, Sh2, Sh3 (can choose any scene mode to operate)
4. Press <Enter> to confirm, or press "MENU" to exit.

#### 4) Master-slave setting

1. Press <MENU> to enter EDIT interface

2. Press <UP/DOWN> to choose [SLnd], press ENTER
3. Press <UP/DOWN> to choose Mast/SL1.
4. Press <Enter> to confirm, or press "MENU" to exit.

#### 5) DMX Lost Setting

1. Press< MENU> to enter EDIT interface
2. Press <UP/DOWN >to choose [Lost], press ENTER
3. Press< UP/DOWN> can choose the operating mode: hold, soun, Auto, blac (you can choose any scene mode to operate)
4. Press <Enter> to confirm, or press "MENU" to exit.

#### 7) Sound sensitivity Setting (before this setting, press MENU, select < Lost>, select <Soun> and save. You must be in Sound Mode first, before you can select the sensitivity)

1. Press MENU
2. Press UP/DOWN to choose [Sens], press ENTER
3. Press <Up/Down>, <Enter> to adjust the sound sensitivity from 0%-99%.
4. Press <Enter> to confirm, or press "MENU" to exit.

#### 8) Pan angle setting

1. Press<MENU>.
2. Press UP/DOWN to choose [Angl], press ENTER
- 3 Press<Up/Down> to choose '630' or '540'
4. Press <Enter> to confirm, or press "MENU" to exit.

#### 9) Pan reverse setting

1. Press<MENU>.
2. Press UP/DOWN to choose [Pint], press ENTER
- 3 Press<Up/Down> to choose 'YES' or 'NO'
4. Press <Enter> to confirm, or press "MENU" to exit.

#### 10) Tilt reverse setting

1. Press<MENU>
2. Press UP/DOWN to choose [Tint], press ENTER
- 3 Press<Up/Down> to choose 'YES' or 'NO'
4. Press <Enter> to confirm, or press "MENU" to exit.

#### 11) Manual test

1. Press MENU
2. Press UP/DOWN to choose [Manu], press ENTER
3. Press <Up/Down>, to choose [PAN], [TIL], [TIL2], [Red], [Gren], [Blue], [Whit], [Stro], [Dim], [LED]

[PAN]: (1)Press <Enter> to select [PAN]

(2) Press <Up/Down> to choose '000~255'

(3) Press <Enter> to confirm, or press "MENU" to exit.

[TILT]: (1)Press<Enter> to select [TIL]

(2) Press<Up/Down> to choose '000~255'

(3) Press <Enter> to confirm, or press "MENU" to exit.

[TILT2]: (1)Press<Enter> to select [TIL2]

(2) Press<Up/Down> to choose '000~255'

(3) Press <Enter> to confirm, or press "MENU" to exit.

[Red]: (1)Press <Enter> to select [Red]

(2) Press <Up/Down> to choose '000~255'

(3) Press <Enter> to confirm, or press "MENU" to exit.

[Green]: (1) Press <Enter> to select [Gren]

(2) Press <Up/Down>, Choose '000~255'

(3) Press <Enter> to confirm, or press "MENU" to exit.

[Blue]: (1) Press <Enter> to select [Blue]

(2) Press <Up/Down> choose '000~255'

(3) Press <Enter> to confirm, or press "MENU" to exit.

[White]: (1) Press <Enter> to select [Whit]

(2) Press <Up/Down> choose '000~255'

(3) Press <Enter> to confirm, or press "MENU" to exit.

[Strobe]: (1) Press <Enter> to select [Stro]

(2) Press <Up/Down> choose '000~255'

(3) Press <Enter> to confirm, or press "MENU" to exit.

[Dimmer]: (1) Press <Enter> to select [Dim]

(2) Press <Up/Down> choose '000~255'

(3) Press <Enter> to confirm, or press "MENU" to exit.

[LED]: (1) Press <Enter> to select [led]

(2) Press <Up/Down> choose '000~255'

(3) Press <Enter> to confirm, or press "MENU" to exit.

## 12) LED setting

1. Press MENU.
2. Press UP/DOWN to choose [LED], press ENTER
3. Press <Up/Down> to choose 'ON' or 'OFF'
4. Press <Enter> to confirm, or press "MENU" to exit.

## 13) Display reverse setting

1. Press MENU.
2. Press UP/DOWN to choose [Disp], press ENTER
3. Press <Up/Down> to choose 'ON' or 'OFF'
4. Press <Enter> to confirm, or press "MENU" to exit.

## 14) Whole test

1. Press < ENTER>
2. Press < UP/DOWN> to select [Test], then press < ENTER> to do the whole test
3. Press <Enter> to confirm, or press "MENU" to exit.

## 15) Operating time

1. Press < ENTER>
2. Press < UP/DOWN> to select [Fhrs], then press < ENTER> to check the light's working time
3. Press <Enter> to confirm, or press "MENU" to exit.

## 16) Software Version

1. Press < ENTER>
2. Press < UP/DOWN> to select [Ver], then press < ENTER> to check the light's version information
3. Press <Enter> to confirm, or press "MENU" to exit.

## 17) Whole reset

1. Press < MENU>
2. Press UP/DOWN to choose [Rest], then press ENTER
3. After reset, it will go back to the MENU display

## 18) Restore factory settings

1. Press MENU.
2. Press UP/DOWN to choose [Defa], then press ENTER
3. Press <Enter> to confirm, or press "MENU" to exit.



## Description of the Channels

### 14 Channels operation

| Channel |                   | Value   | Function                            |
|---------|-------------------|---------|-------------------------------------|
| CH1     | Pan               | 000-255 | Pan 0-630°                          |
| CH2     | Tilt              | 000-255 | Tilt 0-200°                         |
| CH3     | Infinite tilt     | 000-030 | Stop                                |
|         |                   | 031-140 | clockwise,from fast to slow         |
|         |                   | 141-145 | Stop                                |
|         |                   | 146-255 | Counter-Clockwise from slow to fast |
| CH4     | Speed             | 000-255 | Pan/Tilt Speed from fast to slow    |
| CH5     | Red               | 000-255 | Red (0-100%)                        |
| CH6     | Green             | 000-255 | Green (0-100%)                      |
| CH7     | Blue              | 000-255 | Blue (0-100%)                       |
| CH8     | White             | 000-255 | White (0-100%)                      |
| CH9     | Strobe            | 000-015 | No Function (open)                  |
|         |                   | 016-095 | Strobe (1HZ-25Hz Slow-Fast)         |
|         |                   | 096-175 | Strobe (1Hz Fast-Slow)              |
|         |                   | 176-255 | Random Strobe (Slow-Fast)           |
| CH10    | Dimmer            | 000-255 | Master Dimmer 0-100%                |
| CH11    | LED strip program | 000-036 | No Function                         |
|         |                   | 037-056 | Red                                 |
|         |                   | 057-077 | Green                               |
|         |                   | 078-098 | Blue                                |
|         |                   | 099-119 | R&G                                 |
|         |                   | 120-140 | R&B                                 |
|         |                   | 141-161 | G&B                                 |
|         |                   | 162-176 | R&G&B                               |
|         |                   | 177-186 | RGB Change                          |
|         |                   | 187-196 | Red-Chase                           |
|         |                   | 197-206 | Green-Chase                         |
|         |                   | 207-216 | Blue-Chase                          |
|         |                   | 217-226 | R&G-Chase                           |
|         |                   | 227-236 | R&B-Chase                           |
|         |                   | 237-246 | G&B-Chase                           |
| 247-255 | R&G&B-Chase       |         |                                     |
| CH12    | LED Strip Speed   | 000-255 | Speed from slow to fast             |
| CH13    | Color Macro       | 000-045 | No Function                         |
|         |                   | 046-065 | Red                                 |
|         |                   | 066-085 | Green                               |
|         |                   | 086-105 | Blue                                |

|         |                                   |         |                      |
|---------|-----------------------------------|---------|----------------------|
|         |                                   | 106-125 | White                |
|         |                                   | 126-145 | R&G                  |
|         |                                   | 146-165 | R&B                  |
|         |                                   | 166-185 | G&B                  |
|         |                                   | 186-205 | R&G&B&W              |
|         |                                   | 206-255 | RGB Change Fast-Slow |
|         |                                   | CH14    | Function             |
| 050-069 | Auto 1                            |         |                      |
| 070-089 | Auto 2                            |         |                      |
| 090-109 | Auto 3                            |         |                      |
| 110-119 | Sound (5s after start sound mode) |         |                      |
| 120-249 | No Function                       |         |                      |
| 250-255 | Whole Reset                       |         |                      |

### 16 Channel operation

| Channel |                   | Value   | Function                            |
|---------|-------------------|---------|-------------------------------------|
| CH1     | PAN               | 000-255 | Pan 0-630°                          |
| CH2     | Pan Fine          | 000-255 | Pan fine                            |
| CH3     | Tilt              | 000-255 | Tilt 0-200°                         |
| CH4     | Tilt Fine         | 000-255 | Tilt fine                           |
| CH5     | Infinite tilt     | 000-030 | Stop                                |
|         |                   | 031-140 | clockwise,from fast to slow         |
|         |                   | 141-145 | Stop                                |
|         |                   | 146-255 | Counter-Clockwise from slow to fast |
| CH6     | Speed             | 000-225 | Pan/Tilt Speed from fast to slow    |
| CH7     | Red               | 000-255 | Red (0-100%)                        |
| CH8     | Green             | 000-255 | Green (0-100%)                      |
| CH9     | Blue              | 000-255 | Blue (0-100%)                       |
| CH10    | White             | 000-255 | White (0-100%)                      |
| CH11    | Strobe            | 000-015 | No Function (open)                  |
|         |                   | 016-096 | Strobe (1Hz-25Hz Slow-Fas)          |
|         |                   | 097-176 | Strobe (1Hz Slow-Fast)              |
|         |                   | 177-255 | Random Strobe (Slow-Fast)           |
| CH12    | Dimmer            | 000-255 | Master Dimmer 0-100%                |
| CH13    | LED strip program | 000-036 | No Function                         |
|         |                   | 037-056 | Red                                 |
|         |                   | 057-077 | Green                               |
|         |                   | 078-098 | Blue                                |
|         |                   | 099-119 | R&G                                 |
|         |                   | 120-140 | R&B                                 |
|         |                   | 141-161 | G&B                                 |
|         |                   | 162-176 | R&G&B                               |
| 177-186 | RGB Change        |         |                                     |

|      |                 |         |                                   |
|------|-----------------|---------|-----------------------------------|
|      |                 | 187-196 | Red-Chase                         |
|      |                 | 197-206 | Green-Chase                       |
|      |                 | 207-216 | Blue-Chase                        |
|      |                 | 217-226 | R&G-Chase                         |
|      |                 | 227-236 | R&B-Chase                         |
|      |                 | 237-246 | G&B-Chase                         |
|      |                 | 247-255 | R&G&B-Chase                       |
| CH14 | LED Strip Speed | 000-255 | Speed from slow to fast           |
| CH15 | Color Macro     | 000-045 | No Function                       |
|      |                 | 046-065 | Red                               |
|      |                 | 066-085 | Green                             |
|      |                 | 086-105 | Blue                              |
|      |                 | 106-125 | White                             |
|      |                 | 126-145 | R&G                               |
|      |                 | 146-165 | R&B                               |
|      |                 | 166-185 | G&B                               |
|      |                 | 186-205 | R&G&B&W                           |
|      |                 | 206-255 | RGB Change Fast-slow              |
| CH16 | Function        | 000-249 | No Function                       |
|      |                 | 050-069 | Auto 1                            |
|      |                 | 070-089 | Auto 2                            |
|      |                 | 090-109 | Auto 3                            |
|      |                 | 110-119 | Sound (5s after start sound mode) |
|      |                 | 120-249 | No Function                       |
|      |                 | 250-255 | Whole Reset                       |

### Fixture Cleaning

The cleaning of internal and external optical lenses and/or mirrors must be carried out periodically to optimize light output. Cleaning frequency depends on the environment in which the fixture operates: damp, smoky or particularly dirty surrounding can cause greater accumulation of dirt on the unit's optics.

- Clean with soft cloth using normal glass cleaning fluid.
- Always dry the parts carefully.

Clean the external optics at least every 20 days. Clean the internal optics at least every 30/60 days.

## PREPARATIFS

Contenu de l'emballage:

- 1 effet de lumière 6CUBE-FX
- 1 cordon secteur
- 1 cordon XLR
- 1 poignée
- 1 corde de sécurité
- 1 Mode d'emploi

### Déballage

Dès réception de l'appareil, ouvrez le carton et vérifiez que le contenu est complet et en bon état. Sinon, prévenez immédiatement le transporteur et conservez l'emballage s'il montre des signes de mauvais traitements. Conservez le carton et tous les matériaux d'emballage afin de pouvoir transporter l'appareil en toute sécurité.

### Consignes de sécurité

Lisez attentivement ce manuel qui contient des informations importantes sur l'installation, l'utilisation et l'entretien de cet appareil.

- Conservez le manuel pour référence ultérieure. Si l'appareil change un jour de propriétaire, assurez-vous que le nouvel utilisateur est en possession du manuel.
- Assurez-vous que la tension secteur convient à cet appareil et qu'elle ne dépasse pas la tension d'alimentation indiqué sur la plaque signalétique de l'appareil.
- Uniquement pour utilisation à l'intérieur!
- L'appareil doit être impérativement relié à la terre.
- Afin d'éviter tout risque d'incendie ou de choc électrique, ne pas exposer cet appareil à la pluie ou à l'humidité. Assurez-vous qu'aucun objet inflammable ne se trouve à proximité de l'appareil pendant son fonctionnement.
- Installez l'appareil à un endroit bien ventilé à une distance minimum de 50cm de toute surface. Assurez-vous que les fentes de ventilation ne sont pas bloquées.
- Débranchez l'appareil du secteur avant toute manipulation ou entretien. Lorsque vous remplacez le fusible, utilisez uniquement un fusible qui présente exactement les mêmes caractéristiques que l'ancien.
- Sécurisez l'appareil sur le dispositif de fixation au moyen d'une chaîne. Ne portez jamais l'appareil en le tenant par le boîtier. Tenez-le par l'étrier.
- La température ambiante ne doit pas dépasser 40°C. Ne pas faire fonctionner l'appareil à des températures supérieures.
- En cas de dysfonctionnement, arrêtez immédiatement l'appareil. N'essayez jamais de réparer l'appareil par vous-même. Une réparation mal faite peut entraîner des dommages et des dysfonctionnements. Contactez un service technique agréé. Utilisez uniquement des pièces détachées identiques aux pièces d'origine.
- Ne pas brancher l'appareil sur un variateur.
- Assurez-vous que le cordon d'alimentation n'est jamais écrasé ni endommagé.
- Ne jamais débrancher l'appareil en tirant sur le cordon.
- Ne pas exposer vos yeux à la source lumineuse.
- Lorsque le cordon d'alimentation ou un coupleur d'appareil est utilisé comme dispositif de déconnexion, ce dispositif doit rester facilement accessible;  
Si un interrupteur omnipolaire est utilisé comme dispositif de déconnexion, l'emplacement sur l'appareil et la fonction de l'interrupteur doit être décrite, et le commutateur doit rester facilement accessible

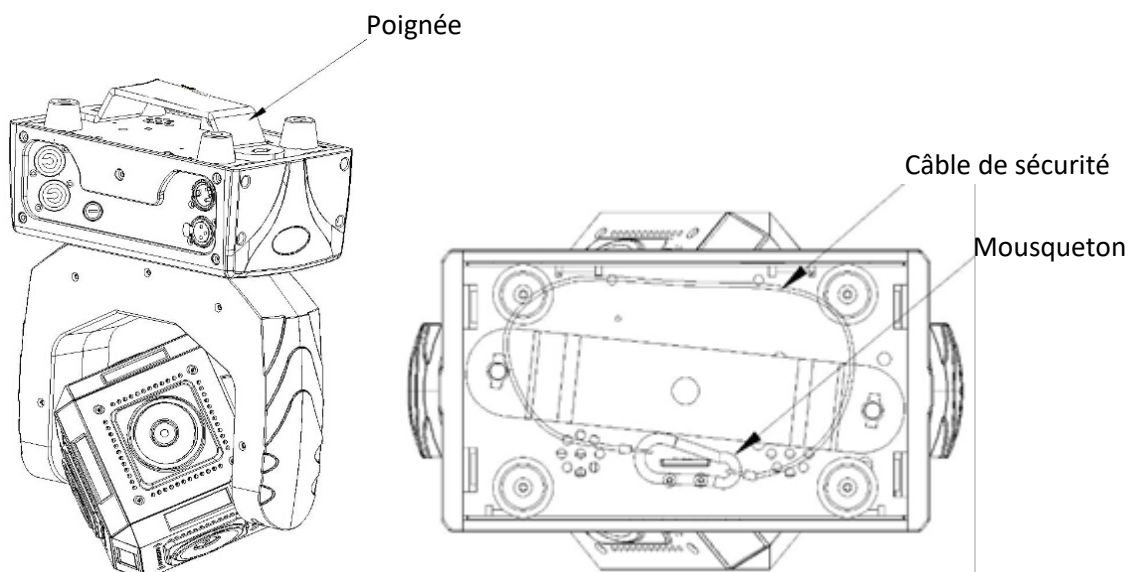
## Features

- Durée de vie moyenne des LED supérieure à 50.000 heures, faible consommation
- Modes de fonctionnement: maître/esclave, automatique, DMX, son
- Stroboscope électronique 1~25Hz
- Variateur électronique 0%~100%
- 10 programmes intégrés en mode automatique ou commandé par DMX
- Edition des programmes par contrôleur DMX et panneau de commande en façade et enregistrement des programmations dans la mémoire de l'appareil.

## Caractéristiques techniques

|                          |   |
|--------------------------|---|
| Alimentation .....       | 100-240Vac 50/60Hz                                      |
| Consommation.....        | 83W max.  |
| Fusible .....            | 2A/250V Ø5 x 20mm                                       |
| Canaux DMX.....          | 14 / 16 canaux  |
| Source lumineuse.....    | 6 LED CREE de 10W RGBW 4-in-1+ 12x 4 LED SMD RVB 3-en-1 |
| Tilt .....               | 200° + rotation infinie                                 |
| Pan.....                 | 630°  |
| Angle des rayons .....   | 9°  |
| Angle de projection..... | 18°   |
| Dimensions.....          | 362 x 265 x 171mm                                       |
| Poids.....               | 4.3kg   |

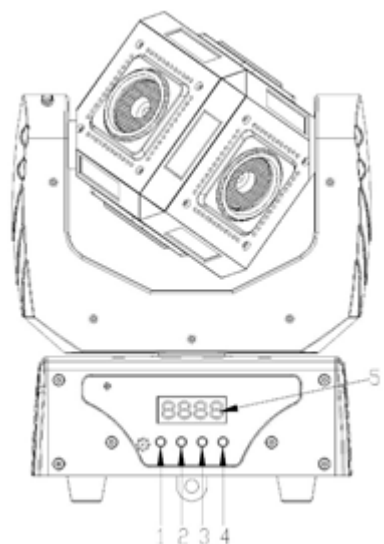
## RIGGING



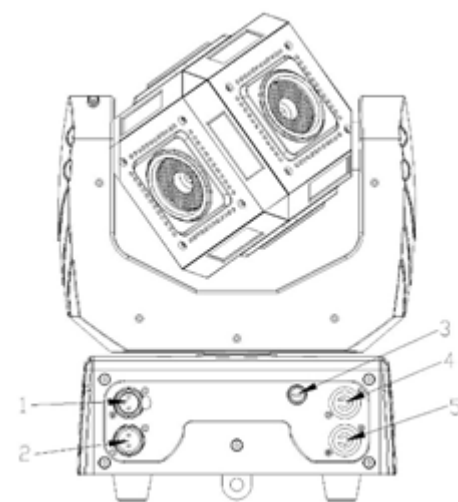
Vissez la poignée fournie sur la base de l'appareil. Passez le câble de sécurité fourni dans l'œillet sur la base de l'appareil et enroulez-le autour d'une traverse ou autre structure solide.

## LCD Display

- 1 : MENU
- 2 : UP
- 3 : DOWN
- 4 : ENTER
- 5 : Display



- 1. Entrée DMX
- 2. Sortie DMX
- 3. Fusible
- 4. Entrée alim.
- 5. Sortie alim.



## Branchement de plusieurs effets

Vous avez besoin d'un câble de données sériel pour faire fonctionner plusieurs effets au moyen d'une commande DMX512 ou pour faire fonctionner deux ou plusieurs effets en mode maître/esclave. Le nombre combiné de canaux requis par l'ensemble des appareils sur un câble de données sériel définit le nombre d'appareils que le câble de données peut supporter.

**Important:** Les appareils doivent être branchés en série sur une seule ligne. Pour être conforme à la norme EIA-485 il ne faut pas brancher plus de 32 appareils sur une ligne. Si plus de 32 appareils sont branchés sur une seule ligne de données série sans répartiteur DMX à isolation optique, le signal numérique DMX risque d'être détérioré.

La distance maximale recommandée est de 500m. Le nombre maximum d'appareils branchés sur une liaison de données est de 32.

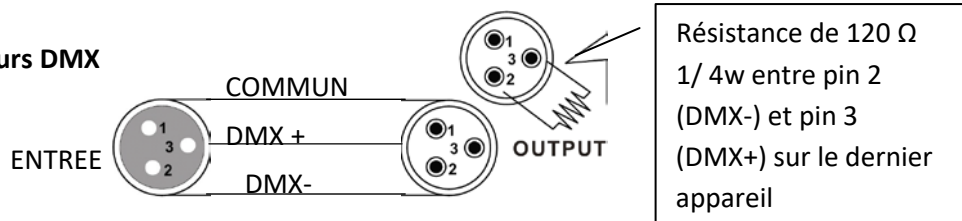
## Câblage

Pour relier des appareils ensemble, vous devez utiliser des câbles de transmission de données. Vous pouvez acheter des câbles DMX certifiés directement chez un revendeur/distributeur ou construire vos propres câbles. Si vous souhaitez fabriquer le câble vous-même, utilisez des câbles de données faible capacitance de haute qualité qui sont moins sujets à des interférences électromagnétiques.

## CONNECTEURS DE CABLE

Le câble doit posséder une fiche XLR mâle d'un côté et XLR femelle de l'autre. .

## Configuration des connecteurs DMX



La résistance de fin de ligne réduit les erreurs de signal. Pour éviter des problèmes de transmission des signaux, il est toujours conseillé de brancher une résistance de fin de ligne DMX.

## ATTENTION

Il ne doit y avoir aucun contact entre le commun et la masse du châssis de l'appareil. La mise à la masse du commun peut provoquer une boucle de masse et votre appareil fonctionne d'une façon étrange. Testez les câbles à l'aide d'un ohm-mètre afin de vérifier la polarité et de vous assurer que les broches ne sont pas connectées à la masse ni court-circuitées sur le blindage ou mutuellement.

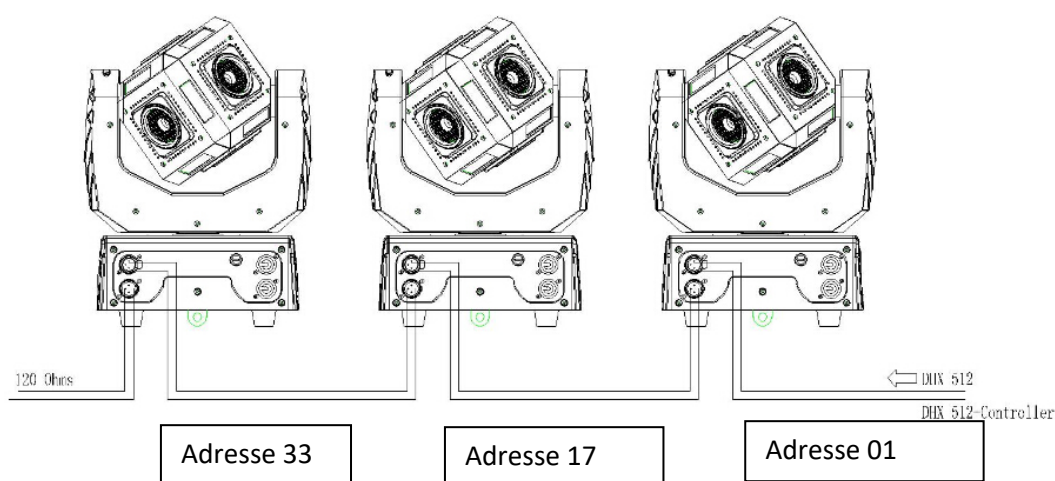
## Mise en place d'une ligne de données DMX en série

1. Connectez le côté (mâle) à 3 broches du câble DMX sur la sortie (femelle) à 3 broches de la commande.
2. Connectez l'extrémité du câble provenant du contrôleur qui aura une fiche femelle à 3 broches, sur la fiche d'entrée de l'appareil suivant qui est un connecteur mâle à 3 broches
3. Ensuite, branchez la sortie comme indiqué ci-dessus sur l'entrée de l'appareil suivant, etc.

## Réglage de l'adresse DMX

Chaque appareil doit avoir une adresse de départ. Lors de la transmission des signaux DMX, chaque appareil reçoit les signaux qui correspondent à son adresse de départ. L'utilisateur peut affecter la même adresse de départ à plusieurs appareils. Dans ce cas, ils fonctionnent tous de la même manière et ne peuvent pas être commandés indépendamment l'un de l'autre. OU bien chaque appareil possède sa propre adresse de départ et est contrôlé individuellement. Les adresses de départ dépendent du nombre de canaux de l'appareil.

Cet appareil possède 16 canaux, donc le premier appareil est réglé sur l'adresse 01, le deuxième sur l'adresse 17 (16+1), le troisième sur l'adresse 33 (17+16), etc.



## Panneau de contrôle

| Menu principal | Sous-menu | Fonction        | Description          |
|----------------|-----------|-----------------|----------------------|
|                | Addr      | 000-512         | Réglage de l'adresse |
|                | Chnd      | 14Ch            | 14 canaux            |
|                |           | 16Ch            | 16 canaux            |
|                | Shnd      | Sh1             | Scene mode 1         |
|                |           | Sh2             | Scene mode 2         |
|                |           | Sh3             | Scene mode 3         |
|                | SLnd      | Mast            | Mode Master          |
|                |           | SL1             | Mode esclave         |
|                | Lost      | Hold            | Mode Maintien        |
|                |           | Soun            | Mode audio           |
|                |           | Auto            | Automatique          |
|                |           | Blac            | Black out            |
|                | Sens      | S000~S099       | Sensibilité sonore   |
| Angl           | 630       | Pan 630°        |                      |
|                | 540       | Pan 540°        |                      |
| Pint           | yes       | Pan reverse oui |                      |

|      |      |               |                                 |
|------|------|---------------|---------------------------------|
| Menu |      | No            | Pan reverse Non                 |
|      | Tint | Yes           | Tilt reverse Oui                |
|      |      | No            | Tilt reverse Non                |
|      | Manu | Pan           | Test manuel Pan 000-255         |
|      |      | Til           | Test manuel Tilt 000~255        |
|      |      | Til2          | Test manuel Tilt2 000~255       |
|      |      | Red           | Test manuel Rouge 000~255       |
|      |      | Gren          | Test manuel Vert 000~255        |
|      |      | Blue          | Test manuel bleu 000-255        |
|      |      | Whit          | Test manuel blanc 000-255       |
|      |      | Stro          | Test manuel Stroboscope 000-255 |
|      |      | Dim           | Test manuel variateur 000-255   |
|      |      | led           | Test manuel LED 000-255         |
|      | Led  | on            | Blackout des LED activé         |
|      |      | off           | Blackout des LED désactivé      |
|      | disp | on            | Display reverse activé          |
|      |      | off           | Display reverse désactivé       |
|      | Test |               | Test général                    |
|      | Fhrs |               | Durée de fonctionnement         |
|      | Ver  |               | Version du logiciel             |
| Rest |      | Reset général |                                 |
| defa |      | Default       |                                 |

## MENU

L'appareil possède 4 boutons en façade pour accéder, éditer et régler toutes les fonctions.

**[MENU]:** Appuyez sur MENU pour entrer dans les sous-menus. Appuyez à nouveau pour revenir au menu principal. Si aucune touche n'est appuyée pendant 30 secondes, l'appareil revient automatiquement au menu principal.

**[Up]:** Appuyez sur UP pour augmenter la valeur ou monter dans la liste. Maintenir appuyé pour faire defiler les valeurs rapidement.

**[Down]:** Appuyez sur DOWN pour diminuer la valeur ou descendre dans la liste. Maintenir appuyé pour faire defiler les valeurs rapidement.

**[ENTER]:** Dans le menu principal, ENTER n'a aucune fonction. Dans les sous-menus, la touche permet d'accéder aux différents sous-menus.

## Réglages des Fonctions

### 1) Réglage de l'adresse DMX

1. Appuyez sur <MENU >
2. Appuyez sur <UP/DOWN> pour sélectionner [Addr] puis appuyez sur <ENTER>
3. Appuyez sur <Up/Down> pour sélectionner l'adresse 001~XXX
4. Appuyez sur <ENTER> pour confirmer ou appuyez sur "MENU" pour quitter

### 2) Sélection du mode de canau

1. Appuyez sur <MENU>
2. Appuyez sur <UP/DOWN> pour sélectionner [Chnd], puis appuyez sur ENTER
3. Appuyez sur UP/DOWN pour sélectionner le mode de canaux '14CH' ou '16CH'



4. Appuyez sur ENTER pour confirmer ou appuyez sur "MENU" pour quitter

**3) Mode Scene** (avant de pouvoir effectuer ce réglage, appuyez sur MENU, sélectionnez < Lost>, ensuite <Soun> ou <Auto> et sauvegardez. L'appareil doit être réglé d'abord sur le mode Sound/Auto)

1. Appuyez sur <MENU>
2. Appuyez sur < UP/DOWN> pour sélectionner [Shnd] puis appuyez sur ENTER
3. Appuyez sur < UP/DOWN> pour sélectionner Sh1, Sh2, Sh3
4. Appuyez sur <Enter> pour confirmer ou appuyez sur "MENU" pour quitter.

#### **4) Maître-Esclave**

1. Appuyez sur <MENU>
2. Appuyez sur <UP/DOWN> pour sélectionner [SLnd], puis appuyez sur ENTER
3. Appuyez sur <UP/DOWN> pour sélectionner Mast/SL1.
4. Appuyez sur <Enter> pour confirmer ou appuyez sur "MENU" pour quitter.

#### **5) DMX Lost**

1. Appuyez sur < MENU>
2. Appuyez sur <UP/DOWN >pour sélectionner [Lost], puis appuyez sur ENTER
3. Appuyez sur < UP/DOWN> pour choisir le mode de fonctionnement: hold, soun, Auto, blac
4. Appuyez sur <Enter> pour confirmer ou appuyez sur "MENU" pour quitter.

**7) Réglage de sensibilité** (avant d'effectuer ce réglage, appuyez sur MENU, sélectionnez < Lost>, sélectionnez <Soun>et sauvegardez. Vous devez d'abord vous mettre en mode son avant de pouvoir régler la sensibilité).

1. Appuyez sur MENU
2. Appuyez sur UP/DOWN pour sélectionner [Sens], puis appuyez sur ENTER
3. Appuyez sur <Up/Down>, <Enter> pour régler la sensibilité de 0%-99%.
4. Appuyez sur <Enter> pour confirmer ou appuyez sur "MENU" pour quitter.

#### **8) Réglage de l'angle Pan**

1. Appuyez sur <MENU>.
2. Appuyez sur UP/DOWN pour sélectionner [Angl], puis appuyez sur ENTER
- 3 Appuyez sur <Up/Down> pour sélectionner '630' ou '540'
4. Appuyez sur <Enter> pour confirmer ou appuyez sur "MENU" pour quitter.

#### **9) Réglage de l'inversion Pan**

1. Appuyez sur <MENU>.
2. Appuyez sur UP/DOWN pour sélectionner [Pint], appuyez sur ENTER
- 3 Appuyez sur <Up/Down> pour sélectionner 'YES' ou 'NO'
4. Appuyez sur <Enter> pour confirmer ou appuyez sur "MENU" pour quitter.

#### **10) Réglage de l'inversion Tilt**

1. Appuyez sur <MENU>
2. Appuyez sur UP/DOWN pour sélectionner [Tint], appuyez sur ENTER
- 3 Appuyez sur <Up/Down> pour sélectionner 'YES' ou 'NO'
4. Appuyez sur <Enter> pour confirmer ou appuyez sur "MENU" pour quitter.

#### **11) Test manuel**

1. Appuyez sur MENU
2. Appuyez sur UP/DOWN pour sélectionner [Manu], appuyez sur ENTER
3. Appuyez sur <Up/Down>, pour sélectionner [PAN], [TIL], [TIL2], [Red], [Gren], [Blue], [Whit], [Stro], [Dim], [LED]

[PAN]: (1)Appuyez sur <Enter> pour sélectionner [PAN]

(2) Appuyez sur <Up/Down> pour sélectionner '000~255'

(3) Appuyez sur <Enter> pour confirmer ou appuyez sur "MENU" pour quitter.

[TILT]: (1) Appuyez sur <Enter> pour sélectionner [TIL]

(2) Appuyez sur <Up/Down> pour sélectionner '000~255'

- (3) Appuyez sur <Enter> pour confirmer ou appuyez sur "MENU" pour quitter.
- [TILT2]: (1) Appuyez sur <Enter> pour sélectionner [TIL2]  
 (2) Appuyez sur <Up/Down> pour sélectionner '000~255'  
 (3) Appuyez sur <Enter> pour confirmer ou appuyez sur "MENU" pour quitter.
- [Red]: (1) Appuyez sur <Enter> pour sélectionner [Red]  
 (2) Appuyez sur <Up/Down> pour sélectionner '000~255'  
 (3) Appuyez sur <Enter> pour confirmer ou appuyez sur "MENU" pour quitter.
- [Green]: (1) Appuyez sur <Enter> pour sélectionner [Gren]  
 (2) Appuyez sur <Up/Down>, sélectionnez '000~255'  
 (3) Appuyez sur <Enter> pour confirmer ou appuyez sur "MENU" pour quitter.
- [Blue]: (1) Appuyez sur <Enter> pour sélectionner [Blue]  
 (2) Appuyez sur <Up/Down> sélectionnez '000~255'  
 (3) Appuyez sur <Enter> pour confirmer ou appuyez sur "MENU" pour quitter.
- [White]: (1) Appuyez sur <Enter> pour sélectionner [Whit]  
 (2) Appuyez sur <Up/Down> sélectionnez '000~255'  
 (3) Appuyez sur <Enter> pour confirmer ou appuyez sur "MENU" pour quitter.
- [Strobe]: (1) Appuyez sur <Enter> pour sélectionner [Stro]  
 (2) Appuyez sur <Up/Down> sélectionnez '000~255'  
 (3) Appuyez sur <Enter> pour confirmer ou appuyez sur "MENU" pour quitter.
- [Dimmer]: (1) Appuyez sur <Enter> pour sélectionner [Dim]  
 (2) Appuyez sur <Up/Down> sélectionnez '000~255'  
 (3) Appuyez sur <Enter> pour confirmer ou appuyez sur "MENU" pour quitter.
- [LED]: (1) Appuyez sur <Enter> pour sélectionner [led]  
 (2) Appuyez sur <Up/Down> sélectionnez '000~255'  
 (3) Appuyez sur <Enter> pour confirmer ou appuyez sur "MENU" pour quitter.

## 12) Réglage des LED

1. Appuyez sur MENU.
2. Appuyez sur UP/DOWN pour sélectionner [LED], appuyez sur ENTER
3. Appuyez sur <Up/Down> pour sélectionner 'ON' ou 'OFF'
4. Appuyez sur <Enter> pour confirmer ou appuyez sur "MENU" pour quitter.

## 13) Inversion de l'affichage

1. Appuyez sur MENU.
2. Appuyez sur UP/DOWN pour sélectionner [Disp], appuyez sur ENTER
3. Appuyez sur <Up/Down> pour sélectionner 'ON' ou 'OFF'
4. Appuyez sur <Enter> pour confirmer ou appuyez sur "MENU" pour quitter.

## 14) Test général

1. Appuyez sur < ENTER>
2. Appuyez sur < UP/DOWN> pour sélectionner [Test], puis appuyez sur < ENTER> pour effectuer le test général
3. Appuyez sur <Enter> pour confirmer ou appuyez sur "MENU" pour quitter.

## 15) Durée de fonctionnement

1. Appuyez sur < ENTER>
2. Appuyez sur < UP/DOWN> pour sélectionner [Fhrs], puis appuyez sur < ENTER> pour vérifier la durée de fonctionnement de l'appareil
3. Appuyez sur <Enter> pour confirmer ou appuyez sur "MENU" pour quitter.

## 16) Version du logiciel

1. Appuyez sur < ENTER>
2. Appuyez sur < UP/DOWN> pour sélectionner [Ver], puis appuyez sur < ENTER> pour voir les informations sur le logiciel

3. Appuyez sur <Enter> pour confirmer ou appuyez sur "MENU" pour quitter.

### 17) Remise à zéro

1. Appuyez sur < MENU>
2. Appuyez sur UP/DOWN pour sélectionner [Rest], puis appuyez sur ENTER
3. Après la remise à zero, l'appareil revient sur le menu principal.

### 18) Retour aux réglages d'usine

1. Appuyez sur MENU.
2. Appuyez sur UP/DOWN pour sélectionner [Defa], puis appuyez sur ENTER
3. Appuyez sur <Enter> pour confirmer ou appuyez sur "MENU" pour quitter.

## Description des Canaux

### Fonctionnement en 14 canaux

| Canal   |                   | Valeur  | Fonction                                |
|---------|-------------------|---------|---|
| CH1     | Pan               | 000-255 | Pan 0-630°                              |
| CH2     | Tilt              | 000-255 | Tilt 0-200°                             |
| CH3     | Infinite tilt     | 000-030 | Stop                                    |
|         |                   | 031-140 | Rotation vers la droite; rapide -> lent |
|         |                   | 141-145 | Stop                                    |
|         |                   | 146-255 | Rotation vers la gauche, lent -> rapide |
| CH4     | Speed             | 000-255 | Vitesse Pan/Tilt rapide -> lent         |
| CH5     | Red               | 000-255 | Rouge (0-100%)                          |
| CH6     | Green             | 000-255 | Vert (0-100%)                           |
| CH7     | Blue              | 000-255 | Bleu (0-100%)                           |
| CH8     | White             | 000-255 | Blanc (0-100%)                          |
| CH9     | Strobe            | 000-015 | Pas de fonction (ouvert)                |
|         |                   | 016-095 | Strobo (1HZ-25Hz lent -> rapide)        |
|         |                   | 096-175 | Strobo (1Hz rapide -> lent)             |
|         |                   | 176-255 | Strobo aléatoire (lent -> rapide)       |
| CH10    | Dimmer            | 000-255 | Variateur général 0-100%                |
| CH11    | LED strip program | 000-036 | Pas de fonction                         |
|         |                   | 037-056 | Rouge                                   |
|         |                   | 057-077 | Vert                                    |
|         |                   | 078-098 | Bleu                                    |
|         |                   | 099-119 | R&G                                     |
|         |                   | 120-140 | R&B                                     |
|         |                   | 141-161 | G&B                                     |
|         |                   | 162-176 | R&G&B                                   |
|         |                   | 177-186 | RGB Change                              |
|         |                   | 187-196 | Rouge -Chase                            |
| 197-206 | Vert-Chase        |         |   |

|      |                 |         |                                     |
|------|-----------------|---------|-------------------------------------|
|      |                 | 207-216 | Bleu-Chase                          |
|      |                 | 217-226 | R&G-Chase                           |
|      |                 | 227-236 | R&B-Chase                           |
|      |                 | 237-246 | G&B-Chase                           |
|      |                 | 247-255 | R&G&B-Chase                         |
| CH12 | LED Strip Speed | 000-255 | Vitesse lent -> rapide              |
| CH13 | Color Macro     | 000-045 | Pas de fonction                     |
|      |                 | 046-065 | Rouge                               |
|      |                 | 066-085 | Vert                                |
|      |                 | 086-105 | Bleu                                |
|      |                 | 106-125 | Blanc                               |
|      |                 | 126-145 | R&G                                 |
|      |                 | 146-165 | R&B                                 |
|      |                 | 166-185 | G&B                                 |
|      |                 | 186-205 | R&G&B&W                             |
|      |                 | 206-255 | Changement RGB rapide -> lent       |
| CH14 | Function        | 000-049 | Pas de fonction                     |
|      |                 | 050-069 | Auto 1                              |
|      |                 | 070-089 | Auto 2                              |
|      |                 | 090-109 | Auto 3                              |
|      |                 | 110-119 | Son (5s après le début du mode son) |
|      |                 | 120-249 | Pas de fonction                     |
|      |                 | 250-255 | Reset général                       |

### Fonctionnement en 16 canaux

| Channel |               | Value   | Function                                |
|---------|---------------|---------|---|
| CH1     | PAN           | 000-255 | Pan 0-630°                              |
| CH2     | Pan Fine      | 000-255 | Pan fin                                 |
| CH3     | Tilt          | 000-255 | Tilt 0-200°                             |
| CH4     | Tilt Fine     | 000-255 | Tilt fin                                |
| CH5     | Infinite tilt | 000-030 | Stop                                    |
|         |               | 031-140 | Rotation vers la droite; rapide -> lent |
|         |               | 141-145 | Stop                                    |
|         |               | 146-255 | Rotation vers la gauche, lent -> rapide |
| CH6     | Speed         | 000-225 | Vitesse Pan/Tilt rapide -> lent         |
| CH7     | Red           | 000-255 | Rouge (0-100%)                          |
| CH8     | Green         | 000-255 | Vert (0-100%)                           |
| CH9     | Blue          | 000-255 | Bleu (0-100%)                           |
| CH10    | White         | 000-255 | Blanc (0-100%)                          |
| CH11    | Strobe        | 000-015 | Pas de fonction (ouvert)                |
|         |               | 016-096 | Strobo (1HZ-25Hz lent -> rapide)        |
|         |               | 097-176 | Strobo (1Hz rapide -> lent)             |

|         |                   |         |                                     |
|---------|-------------------|---------|-------------------------------------|
|         |                   | 177-255 | Strobo aléatoire (lent -> rapide)   |
| CH12    | Dimmer            | 000-255 | Variateur général 0-100%            |
| CH13    | LED strip program | 000-036 | Pas de fonction                     |
|         |                   | 037-056 | Rouge                               |
|         |                   | 057-077 | Vert                                |
|         |                   | 078-098 | Bleu                                |
|         |                   | 099-119 | R&G                                 |
|         |                   | 120-140 | R&B                                 |
|         |                   | 141-161 | G&B                                 |
|         |                   | 162-176 | R&G&B                               |
|         |                   | 177-186 | RGB Change                          |
|         |                   | 187-196 | Rouge -Chase                        |
|         |                   | 197-206 | Vert-Chase                          |
|         |                   | 207-216 | Bleu-Chase                          |
|         |                   | 217-226 | R&G-Chase                           |
|         |                   | 227-236 | R&B-Chase                           |
|         |                   | 237-246 | G&B-Chase                           |
| 247-255 | R&G&B-Chase       |         |                                     |
| CH14    | LED Strip Speed   | 000-255 | Vitesse lent -> rapide              |
| CH15    | Color Macro       | 000-045 | Pas de fonction                     |
|         |                   | 046-065 | Rouge                               |
|         |                   | 066-085 | Vert                                |
|         |                   | 086-105 | Bleu                                |
|         |                   | 106-125 | Blanc                               |
|         |                   | 126-145 | R&G                                 |
|         |                   | 146-165 | R&B                                 |
|         |                   | 166-185 | G&B                                 |
|         |                   | 186-205 | R&G&B&W                             |
|         |                   | 206-255 | Changement RGB rapide -> lent       |
| CH16    | Function          | 000-249 | Pas de fonction                     |
|         |                   | 050-069 | Auto 1                              |
|         |                   | 070-089 | Auto 2                              |
|         |                   | 090-109 | Auto 3                              |
|         |                   | 110-119 | Son (5s après le début du mode son) |
|         |                   | 120-249 | Pas de fonction                     |
|         |                   | 250-255 | Reset général                       |

### Nettoyage de l'appareil

Nettoyez régulièrement les lentilles internes et externes e/ou miroirs afin d'optimiser la puissance lumineuse. La fréquence de nettoyage dépend des conditions d'utilisation. Un environnement humide, enfumé ou particulièrement sale favorise l'accumulation de poussière sur les optiques.

- Utilisez un chiffon doux et du nettoyant à vitres classique.
- Séchez toutes les pièces soigneusement.
- Nettoyez les optiques externes au moins une fois toutes les 3 semaines et les optiques internes tous les 1-2 mois.

## 1. VORBEREITUNGEN

Verpackungsinhalt:

- 1 x 6CUBE-FX Lichteffektgerät
- 1 Netzkabel
- 1 XLR Kabel
- 1 Befestigungsbügel
- 1 Sicherheitskabel
- Bedienungsanleitung

### Auspacken

Sofort nach Empfang vorsichtig den Karton auspacken und den Inhalt überprüfen. Alle Teile müssen vollzählig und in einwandfreiem Zustand sein. Sofort die Transportfirma benachrichtigen und das Verpackungsmaterial aufbewahren, wenn Teile Transportschäden aufweisen. Verpackungsmaterial auch für späteren Transport des Geräts aufbewahren.

### Sicherheitshinweise

Diese Anleitung sorgfältig vor der ersten Inbetriebnahme lesen. Sie enthält wichtige Informationen über Installation, Gebrauch und Instandhaltung des Geräts.

- Die Anleitung für spätere Bezugnahme aufbewahren und an den nächsten Bediener weitergeben.
- Stets die Netzspannung vor Anschluss des Geräts überprüfen. Sie muss mit der auf der Rückseite des Geräts angegebenen Spannung übereinstimmen und darf auf keinen Fall höher sein.
- Dieses Gerät ist nur für Innengebrauch!
- Das Gerät gehört zur Schutzklasse I. Daher muss es unbedingt an eine geerdete Steckdose angeschlossen werden.
- Um Brand und Stromschlag zu vermeiden, das Gerät vor Regen und Feuchtigkeit schützen. Keine brennbaren Materialien während des Betriebs in der Nähe des Geräts lassen.
- Das Gerät muss an einem gut belüfteten Ort und in mindestens 50cm Entfernung zur nächsten Fläche angebracht werden. Darauf achten, dass die Belüftungsschlitze nicht blockiert oder verstopft sind.
- Immer erst das Gerät vom Netz trennen, bevor es gewartet oder die Sicherung ersetzt wird. Die Sicherung nur durch eine identische ersetzen.
- Das Gerät mit einer Sicherheitskette befestigen. Das Gerät niemals nur am Kopf tragen, sondern auch am Sockel.
- Die Raumtemperatur darf 40°C nicht überschreiten. Das Gerät niemals bei höheren Temperaturen betreiben.
- Bei Betriebsstörungen das Gerät sofort ausschalten. Das Gerät niemals selbst reparieren. Reparaturen dürfen nur von einem Fachmann vorgenommen werden. Alle verwendeten Ersatzteile müssen mit den Originalteilen identisch sein.
- Das Gerät nicht an ein Dimmerpack anschließen.
- Das Netzkabel niemals quetschen oder beschädigen.
- Beim Abziehen des Netzsteckers nur am Stecker ziehen, niemals am Kabel.
- Niemals direkt in die Lichtquelle blicken.
- **Netztrennungsvorrichtungen**
  - a) Wenn das Gerät über den Netzstecker ausgeschaltet wird, muss die Steckdose jederzeit leicht zugänglich bleiben
  - b) Wenn das Gerät über einen Schalter ausgeschaltet wird, muss dieser klar gekennzeichnet und leicht zugänglich sein.
- Bei der Wahl des Anbringungsortes darauf achten, dass das Gerät leicht zugänglich für Wartungs- und Reinigungsarbeiten bleibt. Benutzen Sie immer ein Sicherheitskabel.
- Das Gerät vor Regen, Feuchtigkeit, extremen Temperaturschwankungen schützen. Die Montagestelle muss gut belüftet sein.

## Features

- Durchschnittliche Betriebsdauer der LEDs über 50.000 Stunden bei geringem Stromverbrauch
- Betriebsarten: Master/Slave, Automatik, DMX, Audio
- Elektronisches Stroboskop 1~25Hz
- Elektronischer Dimmer: 0%~100%
- 10 eingebaute Programme für Automatik oder DMX gesteuerten Betrieb
- Programmieren über DMX Steuerpult oder Display; Speicherung in den eingebauten Speicher des Geräts

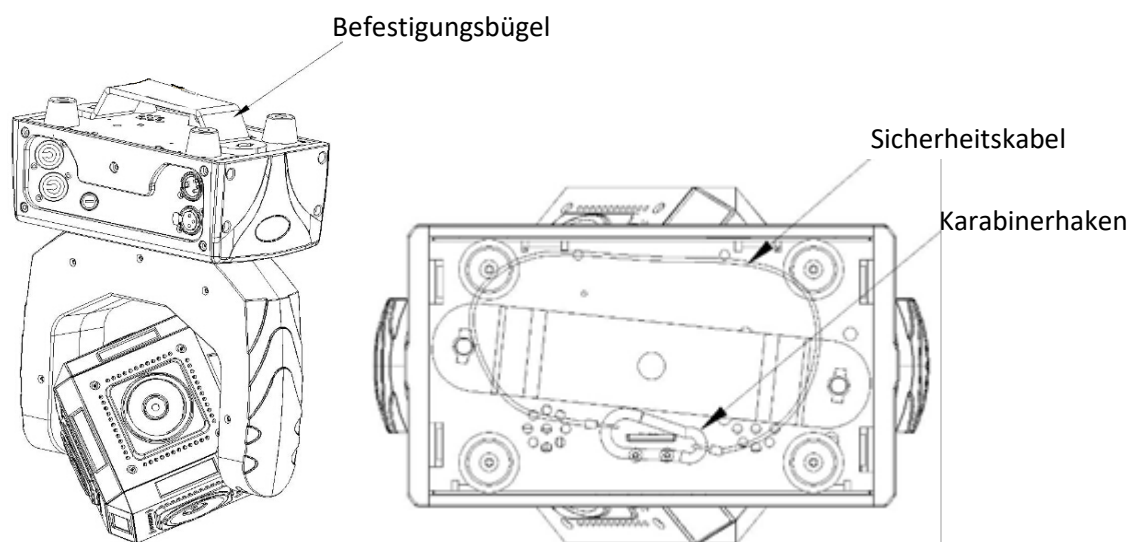
## Technische Daten

|                     |   |
|---------------------|---|
| Versorgung .....    | 100-240Vac 50/60Hz  |
| Verbrauch .....     | 83W max.  |
| Sicherung.....      | 2A/250V Ø5 x 20mm   |
| DMX Kanäle .....    | 14 / 16 Kanäle  |
| Leuchtmittel .....  | 6 x 10W CREE LED RGBW 4-in-1+ 12x 4 St.3-in-1 RGB SMD LED |
| Tilt .....          | 200° + Endlosdrehung                                      |
| Pan.....            | 630°  |
| Strahlenwinkel..... | 9°  |
| Spotwinkel.....     | 18°   |
| Abmessungen.....    | 362 x 265 x 171mm   |
| Gewicht .....       | 4.3kg   |

## RIGGING

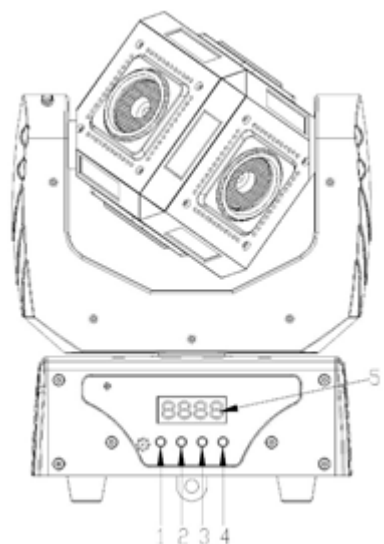
Befestigungsbügel mit den mitgelieferten Schrauben auf der Unterseite des Geräts befestigen.

Das Sicherheitskabel durch die Öse auf der Unterseite des Geräts ziehen und um die Traverse oder einen anderen festen Gegenstand wickeln.

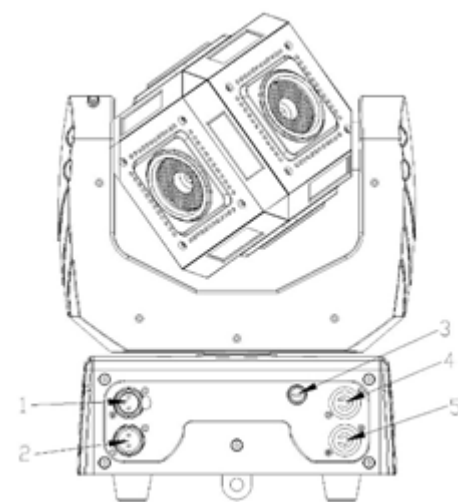


## LCD Display

- 1 : MENU
- 2 : UP
- 3 : DOWN
- 4 : ENTER
- 5 : Display



- 1. DMX Eingang
- 2. DMX Ausgang
- 3. Sicherung
- 4. Stromeingang
- 5. Stromausgang



### Hintereinanderschalten mehrerer Geräte

Wenn mehrere Geräte über einen DMX Controller gesteuert werden oder zwei und mehr Geräte im Master/Slave Betrieb arbeiten sollen, wird ein serielles Datenkabel benötigt. Die kombinierte Anzahl von Kanälen, die von allen Geräten in einer seriellen Datenverbindung benötigt werden, bestimmt die Anzahl von Geräten, die die Datenverbindung unterstützen kann.

Die empfohlene Höchstlänge einer seriellen Datenverbindung beträgt 500m. Die empfohlene Höchstmenge an Geräten in einer seriellen Datenverbindung beträgt 32.

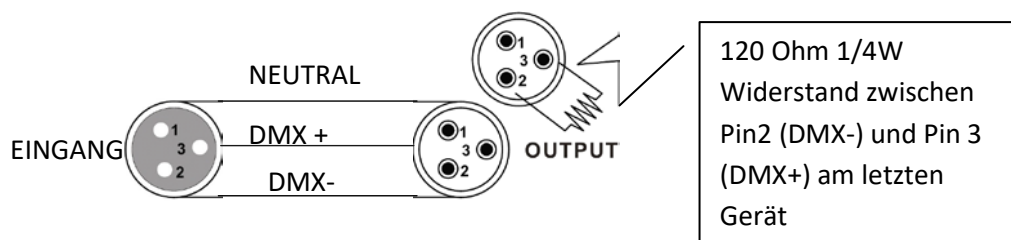
### Verkabelung

Für den Anschluss der Geräte muss spezielles Datenkabel verwendet werden. Sie können solche DMX Kabel direkt im Fachhandel erwerben oder selbst ein Kabel fertigen. Wenn Sie Ihr Kabel selbst herstellen möchten, benutzen Sie bitte Datenkabel, das eine hochwertige Signalübertragung gewährleistet und weniger anfällig für elektromagnetische Störfelder ist.

### KABELVERBINDER

Die Kabel müssen einen XLR Stecker auf der einen und eine XLR Buchse auf der anderen Seite besitzen.

### DMX Steckerbelegung



Der Endwiderstand verringert Signalfehler. Um Signalübertragungsprobleme und Störungen zu vermeiden, ist es ratsam, einen DMX Signalwiderstand zwischenschalten.

### Einrichten einer seriellen DMX Datenverbindung

1. Den 3-pol. Stecker des DMX Kabels in die 3-pol. Eingangsbuchse des Controllers stecken.
2. Das vom Controller kommende Kabel mit der 3-pol. Buchse an den 3-pol. Eingangsstecker des folgenden Geräts stecken.
3. Dann den Ausgang des Geräts an den Eingang des folgenden Geräts anschließen usw.

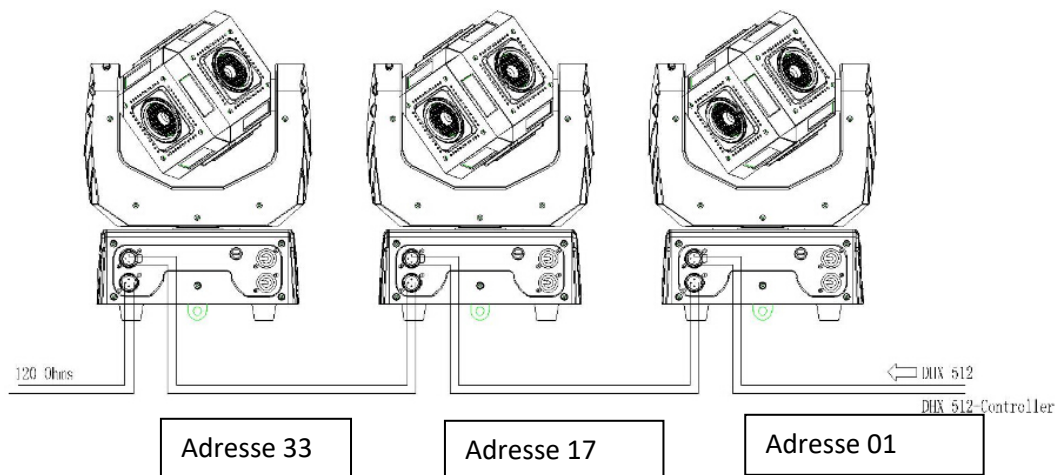


## Einstellen der DMX Adresse

Jedes Gerät kann seine eigene oder mehrere Geräte können eine gemeinsame Startadresse haben. Bei der DMX Signalübertragung empfängt jedes Gerät das Signal, das seiner Startadresse entspricht.

Wenn mehrere Geräte dieselbe Startadresse haben, können Sie nicht einzeln gesteuert werden, sondern folgen alle demselben Signal. Wenn jedes Gerät eine eigene Startadresse hat, kann es einzeln gesteuert werden.

Die Startadressen hängen von der Anzahl Kanäle des Geräts ab. Dieses Gerät besitzt 16 DMX Kanäle. Das erste Gerät trägt somit die Startadresse 01, das zweite die Startadresse 17 (16+1), das dritte die Startadresse 33 (17+16) usw.



## Bedienfeld

| Hauptmenü | Untermenü | Funktion                     | Beschreibung               |
|-----------|-----------|------------------------------|----------------------------|
| Menu      | Addr      | 000-512                      | Einstellung der Adresse    |
|           | Chnd      | 14Ch                         | 14-Kanal-Betrieb           |
|           |           | 16Ch                         | 16-Kanal-Betrieb           |
|           | Shnd      | Sh1                          | Szene 1                    |
|           |           | Sh2                          | Szene 2                    |
|           |           | Sh3                          | Szene 3                    |
|           | SLnd      | Mast                         | Master Betrieb             |
|           |           | SL1                          | Slave Betrieb              |
|           | Lost      | Hold                         | Haltebetrieb               |
|           |           | Soun                         | Musiksteuerung             |
|           |           | Auto                         | Automatik                  |
|           |           | Blac                         | Blackout                   |
|           | Sens      | S000~S099                    | Klangempfindlichkeit       |
|           | Angl      | 630                          | Pan 630°                   |
|           |           | 540                          | Pan 540°                   |
|           | Pint      | yes                          | Pan Umkehrung Ja           |
|           |           | No                           | Pan Umkehrung Nein         |
|           | Tint      | Yes                          | Tilt Umkehrung Ja          |
|           |           | No                           | Tilt Umkehrung Nein        |
|           | Manu      | Pan                          | Pan manueller Test 000-255 |
| Til       |           | Tilt manueller Test 000~255  |                            |
| Til2      |           | Tilt2 manueller Test 000~255 |                            |

|  |      |      |                                   |
|--|------|------|-----------------------------------|
|  |      | Red  | Rot manueller Test 000~255        |
|  |      | Gren | Grün manueller Test 000~255       |
|  |      | Blue | Blau manueller Test 000-255       |
|  |      | Whit | Weiss manueller Test 000-255      |
|  |      | Stro | Stroboskop manueller Test 000-255 |
|  |      | Dim  | Dimmer manueller Test 000-255     |
|  |      | led  | Led manueller Test 000-255        |
|  | Led  | on   | LED Black out ein                 |
|  | Led  | off  | LED black out aus                 |
|  | disp | on   | Display Umkehrung ein             |
|  | disp | off  | Display Umkehrung aus             |
|  | Test |      | Generaltest                       |
|  | Fhrs |      | Betriebsdauer                     |
|  | Ver  |      | Software Version                  |
|  | Rest |      | Reset                             |
|  | defa |      | Werkseinstellung                  |

## Bedienfeld

Das Gerät besitzt 4 Tasten auf der Frontseite, mit denen der Benutzer zu allen Funktionen Zugang hat.

**[MENU]:** MENU Taste drücken, um in die Untermenüs zu gehen. Erneut MENU drücken, um weder ins Hauptmenü zurück zu gehen. Wenn 30 Sekunden lang keine Taste gedrückt wird, schaltet das Gerät automatisch ins Hauptmenü zurück.

**[Up]:** Erhöht den angezeigten Wert bzw. aufwärts durch die Liste gehen. Für schnellen Durchlauf gedrückt halten.

**[Down]:** Vermindert den angezeigten Wert bzw. abwärts durch die Liste gehen. Für schnellen Durchlauf gedrückt halten.

**[ENTER]:** Im Hauptmenü hat die Taste keine Funktion. In den Untermenüs gibt sie Zugang zu den Funktionen und dient zur Bestätigung der Wahl.

## Funktionen

### 1) Einstellung der DMX Adresse

1. MENU drücken, um die Untermenüs anzuzeigen
2. Mit <UP/DOWN> [Addr] wählen und mit <ENTER> bestätigen
3. Mit <Up/Down> eine Adresse von 001~XXX wählen
4. Mit <Enter> bestätigen oder <MENU> drücken, um die Funktion zu verlassen.

### 2) Anzahl der Kanäle einstellen

1. MENU drücken, um die Untermenüs anzuzeigen
2. Mit <UP/DOWN> [Chnd] wählen und mit <ENTER> bestätigen
3. Mit UP/DOWN den Kanalbetrieb '14CH' oder '16CH' wählen
4. Mit <Enter> bestätigen oder <MENU> drücken, um die Funktion zu verlassen.

**3) Szenen einstellen** (vor dieser Einstellung MENU drücken und <Lost> wählen, dann <Soun> oder <Auto> wählen und speichern. Das Gerät muss erst auf Sound oder Auto eingestellt werden)

1. MENU drücken, um die Untermenüs anzuzeigen
2. Mit <UP/DOWN> [Shnd] wählen und mit <ENTER> bestätigen
3. Mit <UP/DOWN> Sh1, Sh2 oder Sh3 wählen

4. Mit <Enter> bestätigen oder <MENU> drücken, um die Funktion zu verlassen.

#### **4) Master-Slave Einstellung**

1. MENU drücken, um die Untermenüs anzuzeigen
2. Mit <UP/DOWN> [SLnd] wählen und mit <ENTER> bestätigen
3. Mit <UP/DOWN> Mast/SL1 wählen.
4. Mit <Enter> bestätigen oder <MENU> drücken, um die Funktion zu verlassen.

#### **5) DMX Lost Einstellung**

1. MENU drücken, um die Untermenüs anzuzeigen
2. Mit <UP/DOWN> [Lost] wählen und mit <ENTER> bestätigen
3. Mit <UP/DOWN> die Betriebsart wählen: Hold, soun, Auto, blac
4. Mit <Enter> bestätigen oder <MENU> drücken, um die Funktion zu verlassen.

**7) Klangempfindlichkeit** (vor dieser Einstellung MENU drücken und <Lost> wählen, dann <Soun> wählen und speichern. Das Gerät muss erst auf klangaktivierten Betrieb eingestellt werden, bevor die Empfindlichkeit eingestellt werden kann)

1. MENU drücken, um die Untermenüs anzuzeigen
2. Mit <UP/DOWN> [Sens] wählen und mit <ENTER> bestätigen
3. Mit <Up/Down>, <Enter> die Klangempfindlichkeit von 0%-99% einstellen.
4. Mit <Enter> bestätigen oder <MENU> drücken, um die Funktion zu verlassen.

#### **8) Einstellung des PAN Winkels**

1. MENU drücken, um die Untermenüs anzuzeigen
2. Mit <UP/DOWN> [Angl] wählen und mit <ENTER> bestätigen
- 3 Mit <Up/Down> '630' oder '540' wählen
4. Mit <Enter> bestätigen oder <MENU> drücken, um die Funktion zu verlassen.

#### **9) Pan Reverse Einstellung**

1. MENU drücken, um die Untermenüs anzuzeigen.
2. Mit <UP/DOWN> [Pint] wählen und mit <ENTER> bestätigen
- 3 Mit <Up/Down> 'YES' oder 'NO' wählen
4. Mit <Enter> bestätigen oder <MENU> drücken, um die Funktion zu verlassen.

#### **10) Tilt Reverse Einstellung**

1. MENU drücken, um die Untermenüs anzuzeigen
2. Mit <UP/DOWN> [Tint] wählen und mit <ENTER> bestätigen
- 3 Mit <Up/Down>'YES' oder 'NO' wählen
4. Mit <Enter> bestätigen oder <MENU> drücken, um die Funktion zu verlassen.

#### **11) Manueller Test**

1. MENU drücken, um die Untermenüs anzuzeigen
2. Mit <UP/DOWN> [Manu] wählen und mit <ENTER> bestätigen
3. Mit <Up/Down> [PAN], [TIL], [TIL2], [Red], [Gren], [Blue], [Whit], [Stro], [Dim], [LED]

[PAN] wählen:

- (1)Mit <Enter> [PAN] wählen
- (2) Mit <Up/Down> '000~255' wählen
- (3) Mit <Enter> bestätigen oder <MENU> drücken, um die Funktion zu verlassen.

[TILT]: (1) Mit <Enter> [TIL] wählen

- (2) Mit <Up/Down> '000~255' wählen
- (3) Mit <Enter> bestätigen oder <MENU> drücken, um die Funktion zu verlassen.

[TILT2]: (1) Mit <Enter> [TIL2] wählen

- (2) Mit <Up/Down> '000~255' wählen
- (3) Mit <Enter> bestätigen oder <MENU> drücken, um die Funktion zu verlassen.

[Red]: (1) Mit <Enter> [Red] wählen

(2) Mit <Up/Down> '000~255' wählen

(3) Mit <Enter> bestätigen oder <MENU> drücken, um die Funktion zu verlassen.

[Green]: (1) Mit <Enter> [Gren] wählen

(2) Mit <Up/Down> '000~255' wählen

(3) Mit <Enter> bestätigen oder <MENU> drücken, um die Funktion zu verlassen.

[Blue]: (1) Mit <Enter> [Blue] wählen

(2) Mit <Up/Down> '000~255' wählen

(3) Mit <Enter> bestätigen oder <MENU> drücken, um die Funktion zu verlassen.

[White]: (1) Mit <Enter> [Whit] wählen

(2) Mit <Up/Down> '000~255' wählen

(3) Mit <Enter> bestätigen oder <MENU> drücken, um die Funktion zu verlassen.

[Strobe]: (1) Mit <Enter> [Stro] wählen

(2) Mit <Up/Down> '000~255' wählen

(3) Mit <Enter> bestätigen oder <MENU> drücken, um die Funktion zu verlassen.

[Dimmer]: (1) Mit <Enter> [Dim] wählen

(2) Mit <Up/Down> '000~255' wählen

(3) Mit <Enter> bestätigen oder <MENU> drücken, um die Funktion zu verlassen.

[LED]: (1) Mit <Enter> [led] wählen

(2) Mit <Up/Down> '000~255' wählen

(3) Mit <Enter> bestätigen oder <MENU> drücken, um die Funktion zu verlassen.

## 12) LED Einstellung

1. MENU drücken, um die Untermenüs anzuzeigen.

2. Mit <UP/DOWN> [LED] wählen und mit <ENTER> bestätigen

3. Mit <Up/Down> 'ON' oder 'OFF' wählen

4. Mit <Enter> bestätigen oder <MENU> drücken, um die Funktion zu verlassen.

## 13) Display reverse setting

1. MENU drücken, um die Untermenüs anzuzeigen.

2. Mit <UP/DOWN> [Disp] wählen und mit <ENTER> bestätigen

3. Mit <Up/Down> to choose 'ON' or 'OFF'

4. Mit <Enter> bestätigen oder <MENU> drücken, um die Funktion zu verlassen.

## 14) Generaltest

1. < ENTER> drücken

2. Mit <UP/DOWN> [Test] wählen und <ENTER> drücken, um den Test durchzuführen

3. Mit <Enter> bestätigen oder <MENU> drücken, um die Funktion zu verlassen.

## 15) Betriebsdauer

1. < ENTER> drücken

2. Mit <UP/DOWN> [Fhrs] wählen und <ENTER> drücken

3. Mit <Enter> bestätigen oder <MENU> drücken, um die Funktion zu verlassen.

## 16) Software Version

1. < ENTER> drücken

2. Mit <UP/DOWN> [Ver] wählen und <ENTER> drücken

3. Mit <Enter> bestätigen oder <MENU> drücken, um die Funktion zu verlassen.

## 17) Reset

1. MENU drücken, um die Untermenüs anzuzeigen

2. Mit <UP/DOWN> [Rest] wählen und <ENTER> drücken

3. Nach dem Reset wird das Hauptmenü wieder angezeigt.

## 18) Rücksetzung auf Werkseinstellungen

1. MENU drücken, um die Untermenüs anzuzeigen.

2. Mit <UP/DOWN> [Defa] wählen und <ENTER> drücken
3. Mit <Enter> bestätigen oder <MENU> drücken, um die Funktion zu verlassen.

## Beschreibung der Kanäle

### 14-Kanalbetrieb

| Kanal   |                   | Wert    | Funktion  |
|---------|-------------------|---------|---|
| CH1     | Pan               | 000-255 | Pan 0-630°                                      |
| CH2     | Tilt              | 000-255 | Tilt 0-200°                                     |
| CH3     | Infinite tilt     | 000-030 | Stopp   |
|         |                   | 031-140 | Rechtsdrehung, schnell -> langsam               |
|         |                   | 141-145 | Stopp   |
|         |                   | 146-255 | Linksrotation, langsam -> schnell               |
| CH4     | Speed             | 000-255 | Pan/Tilt Geschwindigkeit von schnell -> langsam |
| CH5     | Red               | 000-255 | Rot (0-100%)                                    |
| CH6     | Green             | 000-255 | Grün (0-100%)                                   |
| CH7     | Blue              | 000-255 | Blau (0-100%)                                   |
| CH8     | White             | 000-255 | Weiss (0-100%)                                  |
| CH9     | Strobe            | 000-015 | Keine Funktion (offen)                          |
|         |                   | 016-095 | Strobe (1HZ-25Hz langsam -> schnell)            |
|         |                   | 096-175 | Strobe (1Hz schnell -> langsam)                 |
|         |                   | 176-255 | Random Strobe (langsam -> schnell)              |
| CH10    | Dimmer            | 000-255 | Master Dimmer 0-100%                            |
| CH11    | LED strip program | 000-036 | Keine Funktion                                  |
|         |                   | 037-056 | Rot   |
|         |                   | 057-077 | Grün  |
|         |                   | 078-098 | Blau  |
|         |                   | 099-119 | R&G   |
|         |                   | 120-140 | R&B   |
|         |                   | 141-161 | G&B   |
|         |                   | 162-176 | R&G&B   |
|         |                   | 177-186 | RGB Change                                      |
|         |                   | 187-196 | Rot -Chase                                      |
|         |                   | 197-206 | Grün -Chase                                     |
|         |                   | 207-216 | Blau -Chase                                     |
|         |                   | 217-226 | R&G-Chase                                       |
|         |                   | 227-236 | R&B-Chase                                       |
| 237-246 | G&B-Chase         |         |   |
| 247-255 | R&G&B-Chase       |         |   |
| CH12    | LED Strip Speed   | 000-255 | Geschwindigkeit von langsam -> schnell          |

|      |             |         |  |
|------|-------------|---------|--|
| CH13 | Color Macro | 000-045 | Keine Funktion   |
|      |             | 046-065 | Rot  |
|      |             | 066-085 | Grün   |
|      |             | 086-105 | Blau   |
|      |             | 106-125 | Weiss  |
|      |             | 126-145 | R&G  |
|      |             | 146-165 | R&B  |
|      |             | 166-185 | G&B  |
|      |             | 186-205 | R&G&B&W  |
|      |             | 206-255 | RGB Change schnell -> langsam                            |
| CH14 | Function    | 000-049 | Keine Funktion   |
|      |             | 050-069 | Auto 1   |
|      |             | 070-089 | Auto 2   |
|      |             | 090-109 | Auto 3   |
|      |             | 110-119 | Sound (5 Sek. nach Beginn des klangaktivierten Betriebs) |
|      |             | 120-249 | Keine Funktion   |
|      |             | 250-255 | Gesamt-Reset   |

## 16-Kanalbetrieb

| Kanal |                   | Wert    | Funktion  |
|-------|-------------------|---------|---|
| CH1   | PAN               | 000-255 | Pan 0-630°                                      |
| CH2   | Pan Fine          | 000-255 | Pan Feineinstellung                             |
| CH3   | Tilt              | 000-255 | Tilt 0-200°                                     |
| CH4   | Tilt Fine         | 000-255 | Tilt Feineinstellung                            |
| CH5   | Infinite tilt     | 000-030 | Stopp   |
|       |                   | 031-140 | Rechtsdrehung, schnell -> langsam               |
|       |                   | 141-145 | Stopp   |
|       |                   | 146-255 | Links drehung, langsam -> schnell               |
| CH6   | Speed             | 000-225 | Pan/Tilt Geschwindigkeit von schnell -> langsam |
| CH7   | Red               | 000-255 | Rot (0-100%)                                    |
| CH8   | Green             | 000-255 | Grün (0-100%)                                   |
| CH9   | Blue              | 000-255 | Blau (0-100%)                                   |
| CH10  | White             | 000-255 | Weiss (0-100%)                                  |
| CH11  | Strobe            | 000-015 | Keine Funktion (offen)                          |
|       |                   | 016-096 | Strobe (1HZ-25Hz langsam -> schnell)            |
|       |                   | 097-176 | Strobe (1Hz schnell -> langsam)                 |
|       |                   | 177-255 | Random Strobe (langsam -> schnell)              |
| CH12  | Dimmer            | 000-255 | Master Dimmer 0-100%                            |
| CH13  | LED strip program | 000-036 | Keine Funktion                                  |
|       |                   | 037-056 | Rot   |
|       |                   | 057-077 | Grün  |
|       |                   | 078-098 | Blau  |
|       |                   | 099-119 | R&G   |

|      |                 |         |  |
|------|-----------------|---------|--|
|      |                 | 120-140 | R&B  |
|      |                 | 141-161 | G&B  |
|      |                 | 162-176 | R&G&B  |
|      |                 | 177-186 | RGB Change   |
|      |                 | 187-196 | Rot -Chase   |
|      |                 | 197-206 | Grün -Chase  |
|      |                 | 207-216 | Blau -Chase  |
|      |                 | 217-226 | R&G-Chase  |
|      |                 | 227-236 | R&B-Chase  |
|      |                 | 237-246 | G&B-Chase  |
|      |                 | 247-255 | R&G&B-Chase  |
| CH14 | LED Strip Speed | 000-255 | Geschwindigkeit von langsam -> schnell                   |
| CH15 | Color Macro     | 000-045 | Keine Funktion   |
|      |                 | 046-065 | Rot  |
|      |                 | 066-085 | Grün   |
|      |                 | 086-105 | Blau   |
|      |                 | 106-125 | Weiss  |
|      |                 | 126-145 | R&G  |
|      |                 | 146-165 | R&B  |
|      |                 | 166-185 | G&B  |
|      |                 | 186-205 | R&G&B&W  |
|      |                 | 206-255 | RGB Change schnell -> langsam                            |
| CH16 | Function        | 000-249 | Keine Funktion   |
|      |                 | 050-069 | Auto 1   |
|      |                 | 070-089 | Auto 2   |
|      |                 | 090-109 | Auto 3   |
|      |                 | 110-119 | Sound (5 Sek. nach Beginn des klangaktivierten Betriebs) |
|      |                 | 120-249 | Keine Funktion   |
|      |                 | 250-255 | Gesamt-Reset   |

### Reinigung des Geräts

Regelmäßig die Linsen des Geräts reinigen, um eine optimale Leuchtkraft zu erhalten. Die Häufigkeit hängt von den Betriebsumständen ab. In einer feuchten, rauchigen oder staubigen Umgebung sammelt sich mehr Schmutz an.

- Die Linsen mit einem weichen Tuch und normalem Glasreiniger abwischen.
- Alle Teile sorgfältig trocknen.

Die Linsen mindestens einmal alle 3 Wochen reinigen.



## ALVORENS U BEGINT

Verpakkingsinhoud:

- 1 x 6CUBE-FX light effect
- 1x Netsnoer
- 1x XLR kabel
- 1 houder
- 1 veiligheidskabel
- 1x Handleiding

## Uitpakken

Onmiddellijk naar de aankoop van het toestel, verwijder voorzichtig de verpakking en wees zeker dat het toestel in goede toestand is. Breng direct uw dealer op de hoogte en bewaar het verpakkingsmateriaal indien onderdelen of het karton door het transport beschadigd zijn. Bewaar het karton en alle verpakkingsmaterialen. Indien het toestel moet gerepareerd worden is het belangrijk het toestel in zijn originele verpakking te versturen.

## Veiligheidsinstructies

Lees de handleiding aandachtig door. Ze bevat belangrijke informatie voor de installatie, gebruik en onderhoud van dit toestel.

- Bewaar deze handleiding.
- Wees zeker dat u het toestel op de juiste spanning aansluit en dat de lichtnetspanning niet hoger dan de op de zijde van het toestel aangegeven spanning is.
- Alleen voor gebruik binnenshuis!
- Dit apparaat behoort tot beschermingsklasse I. Het moet dus verplicht worden geaard. Een bevoegde persoon moet de elektrische aansluiting uitvoeren.
- Om vuur en elektrische schokken te verhinderen bescherm het toestel tegen regen en vochtigheid. Wees zeker dat geen ontvlambare materialen in de buurt van het toestel zijn tijdens de werking.
- Plaats het toestel in een ruimte met voldoende ventilatie en in tenminste 50cm afstand van oppervlakken. Wees zeker dat de ventilatie openingen niet geblokkeerd zijn.
- Verwijder het stopcontact alvorens u het toestel onderhoud of de zekering vervangt. Gebruik alleen een zekering met dezelfde specificaties.
- Gebruik het toestel niet in ruimtes met een temperatuur van meer dan 40°C.
- In geval van een ernstig probleem stop het toestel direct. Verzoek nooit het toestel zelfs te repareren. Alle reparaties moeten van een ervaren technicus doorgevoerd worden. Gebruik alleen onderdelen met dezelfde specificaties.
- Sluit het toestel niet op een dimmer pack aan.
- Nooit het netsnoer beschadigen of platdrukken.
- Nooit aan de kabel trekken.
- Nooit in de lichtbron kijken.
- **Ontkoppeling van het net**
  - a) Indien het toestel via het stopcontact wordt uitgeschakeld, moet de contactdoos altijd gemakkelijk bereikbaar zijn
  - b) Indien het toestel via een schakelaar wordt uitgeschakeld, moet deze duidelijk gemarkeerd en gemakkelijk bereikbaar zijn.



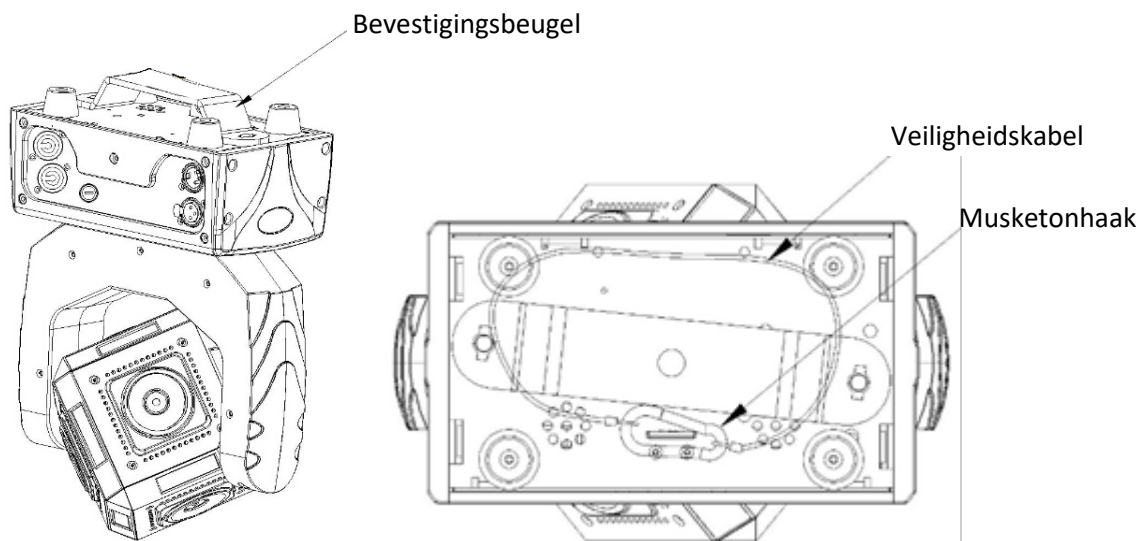
## Features

- Levensduur van de leds meer dan 50.000 uren, lage stroomverbruik
- Werkingsmodi: master/slave, auto, DMX, sound
- Electronische stroboscoop 1~25Hz
- Electronische dimming: 0%~100%
- 10 ingebouwde programma's voor auto display of DMX besturing
- Programma eidite via DMX controller en front display. Opslaan van de programma's in het geheugen van de unit.

## Specificaties

|                          |  |
|--------------------------|--|
| Voeding .....            | 100-240Vac 50/60Hz                                       |
| Opgenomen vermogen ..... | 83W max.   |
| Zekering.....            | 2A/250V Ø5 x 20mm  |
| DMX kanalen .....        | 14 / 16 kanalen  |
| Lichtbron .....          | 6 x 10W CREE LED RGBW 4-in-1+ 12x 4st 3-in-1 RGB SMD LED |
| Tilt .....               | 200° +eindloze rotatie                                   |
| Pan.....                 | 630°   |
| Beam hoek .....          | 9°   |
| Spot hoek .....          | 18°  |
| Afmetingen.....          | 362 x 265 x 171mm  |
| Gewicht .....            | 4.3kg  |

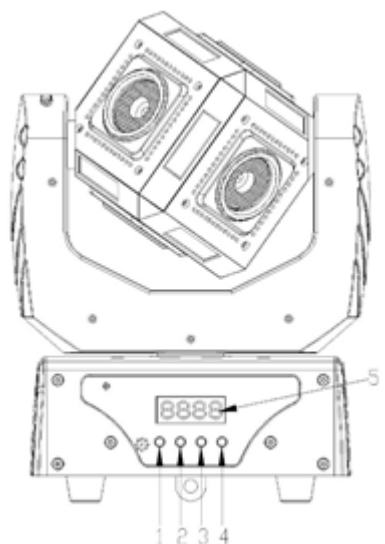
## RIGGING



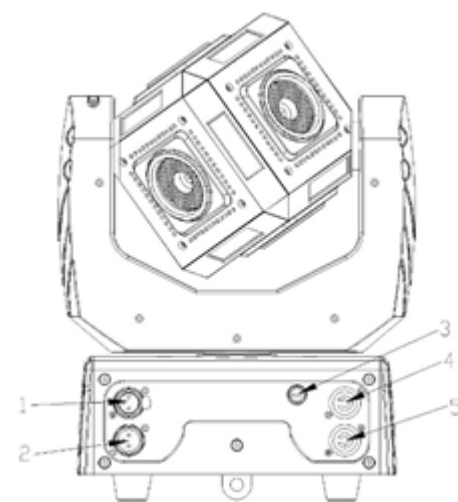
Schroef de beugel op de onderzijde van het toestel vast. Stek de veiligheidskabel door de gat op de onderzijde van het toestel en bevestig hem op een truss systeem.

## LCD Display

- 1 : MENU
- 2 : UP
- 3 : DOWN
- 4 : ENTER
- 5 : Display



- 1. DMX in
- 2. DMX uit
- 3. Zekering
- 4. Voeding In
- 5. Voeding uit



### Aansluiten van meerdere toestellen

Indien U meerdere toestellen via een DMX controller of gesynchroniseerde lichtshows in een master/slave modus wilt sturen hebt U een seriële data kabel nodig. Het gecombineerde aantal van kanalen die alle toestellen in een seriële verbinding nodig hebben bepaalt de hoeveelheid van toestellen die de data verbinding kan ondersteunen.

**Belangrijk:** Alle toestellen in een seriële data verbinding moeten in één enkele lijn verbonden zijn. Max. lengte van een seriële data link: 500 meters (1640 ft.) Maximaal aanbevolen aantal van toestellen in een seriële data link: 32.

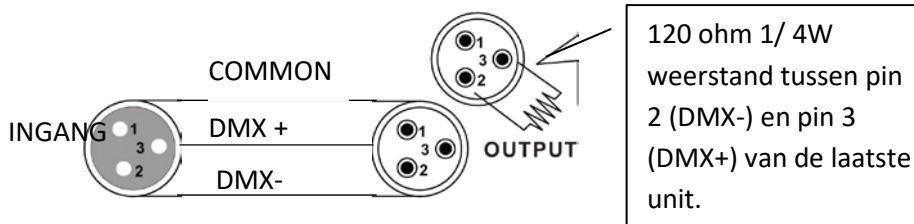
### Data aansluiting

Gebruik data kabels om toestellen met elkaar te verbinden. Indien U uw eigen kabel bouwen wilt gebruik hoogwaardige kabels die het signaal goed overdragen en niet gevoelig zijn voor elektromagnetische interferenties.

### KABELCONNECTOREN

De kabel moet een XLR stekker op één eind en een XLR contra op het andere eind hebben.

#### DMX connector configuratie



De eindweerstand vermindert signaalfouten. Om transmissie problemen en storingen te voorkomen is het aanbevolen een DMX signaal eindweerstand aan te sluiten.

#### LET OP

Geen contact maken tussen common en chassis massa. Indien de common op de massa aangesloten is kan een aardlus ontstaan en het toestel werkt willekeurig. Controleer de kabels d.m.v. een ohmmeter om de polariteit te controleren en te waarborgen dat de pins niet op aarde aangesloten of met elkaar kortgesloten zijn.

### Installatie van een DMX seriële data link

1. Sluit het 3-pin stekkereind van de DMX kabel op de uitgang (3-pin contra) van de controller.
2. Sluit het contra eind van de kabel dat van de controller komt op de ingang (3-pin stekker) van het naaste toestel aan.
3. Sluit de uitgang van het naaste toestel op de ingang van het volgende toestel aan enz.

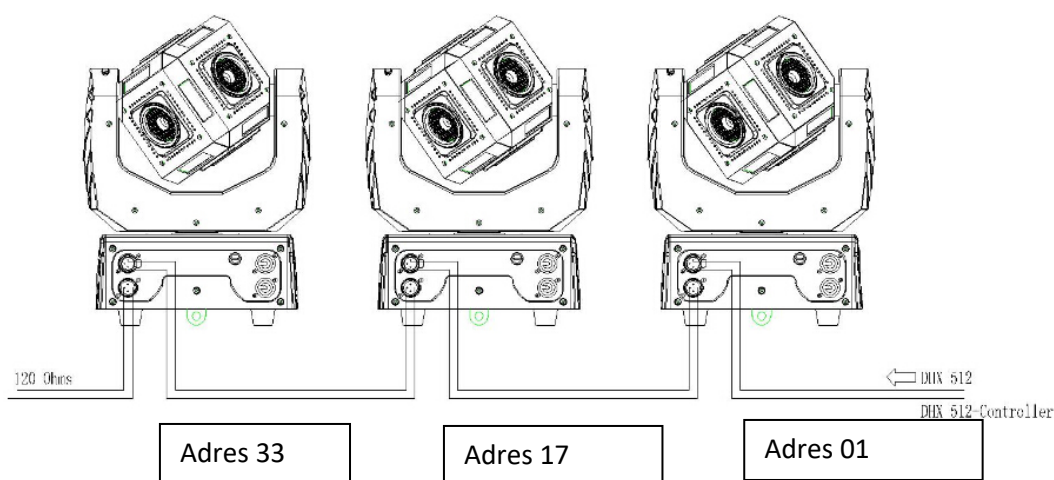
## Master/Slave verbinding van toestellen

1. Sluit de (male) 3 pin connector eind van de DMX kabel op de 3-pin uitgang (female) van het eerste toestel aan.
2. Sluit het contra eind van de kabel dat van het eerste toestel komt op de ingang (3-pin stekker) van het naaste toestel aan.
3. Sluit de uitgang van het naaste toestel op de ingang van het volgende toestel aan enz.

## DMX adres instelling

Elk apparaat kan zijn eigen of meerdere apparaten kunnen een gemeenschappelijk startadres hebben. Bij DMX signaaloverdracht ontvangt elk apparaat het signaal dat aan zijn startadres voldoet.

Als meerdere apparaten hetzelfde adres hebben, kun je niet individueel worden gecontroleerd, maar volgen allemaal hetzelfde signaal. Als elk apparaat zijn eigen startadres heeft kan het individueel worden gecontroleerd. De startadressen zijn afhankelijk van het aantal kanalen van het apparaat. Dit toestel beschikt over 16 DMX kanalen. Het eerste toestel is op adres 1 ingesteld, de tweede is 17(1+16), de derde 33(17+16) enz.



## Menu omschrijving

| Main menu | Sub-menu | Function       | Description       |
|-----------|----------|----------------|-------------------|
| Menu      | Addr     | 000-512        | Address setting   |
|           | Chnd     | 14Ch           | Channel 14        |
|           |          | 16Ch           | Channel 16        |
|           | Shnd     | Sh1            | Scene mode 1      |
|           |          | Sh2            | Scene mode 2      |
|           |          | Sh3            | Scene mode 3      |
|           | SLnd     | Mast           | Master mode       |
|           |          | SL1            | Slave mode        |
|           | Lost     | Hold           | Keep mode         |
|           |          | Soun           | Sound mode        |
|           |          | Auto           | Auto mode         |
|           |          | Blac           | Black mode        |
|           | Sens     | S000~S099      | Sound sensitivity |
|           | Angl     | 630            | Pan 630 degree    |
|           |          | 540            | Pan 540 degree    |
|           | Pint     | yes            | Pan reverse Yes   |
| No        |          | Pan reverse No |                   |

|      |      |         |                            |
|------|------|---------|----------------------------|
|      | Tint | Yes     | Tilt reverse Yes           |
|      |      | No      | Tilt reverse No            |
|      | Manu | Pan     | Pan Manual test 000-255    |
|      |      | Til     | Tilt Manual test 000~255   |
|      |      | Til2    | Tilt2 Manual test 000~255  |
|      |      | Red     | Red Manual test 000~255    |
|      |      | Gren    | Green Manual test 000~255  |
|      |      | Blue    | Blue Manual test 000-255   |
|      |      | Whit    | White Manual test 000-255  |
|      |      | Stro    | Strobe Manual test 000-255 |
|      |      | Dim     | Dimmer Manual test 000-255 |
|      |      | led     | Led Manual test 000-255    |
|      | Led  | on      | LED black out on           |
|      |      | off     | LED black out off          |
|      | disp | on      | Display reverse on         |
|      |      | off     | Display reverse off        |
|      | Test |         | Whole Function Test        |
|      | Fhrs |         | Operate Time               |
|      | Ver  |         | Software Version           |
|      | Rest |         | Whole Reset                |
| defa |      | Default |                            |

## Bedienpaneel

Dit toestel heeft 4 toetsen op het frontpaneel waarmee de gebruiker alle functies kan bereiken en instellen.

**[MENU]:** Druk MENU om in de sub-menu's te gaan. Druk opnieuw om het sub-menu te verlaten. Als gedurende 30 seconden geen toets wordt gedrukt, schakelt het toestel automatisch terug naar het hoofdmenu.

**[Up]:** Verhoogt de getoonde waarde of de lijst naar boven doorlopen.

**[Down]:** Vermindert de getoonde waarde of de lijst naar beneden doorlopen.

**[ENTER]:** In het hoofdmenu heeft deze toets geen functie. In de sub-menu's geeft ze toegang in het sub-menu en bevestigt de keuze.

## Functie instelling

### 1) DMX adres instelling

1. MENU drukken
2. D.m.v. <UP/DOWN> en kies [Addr], then pres <ENTER> to enter
3. D.m.v. <Up/Down> een adres van 001~XXX kiezen
4. Bevestig met <ENTER> of druk "MENU" om de functie te verlaten

### 2) Kanalinstelling

1. MENU drukken
2. D.m.v. <UP/DOWN> [Chnd] kiezen en ENTER drukken
3. D.m.v. UP/DOWN '14CH' of '16CH' kiezen
4. Bevestig met <ENTER> of druk "MENU" om de functie te verlaten

**3) Scene mode** (voor deze instelling MENU drukken, <Lost> kiezen en <Soun> of <Auto> instellen en opslaan. Het toestel moet eerst op Sound/Auto modus ingesteld worden).

1. MENU drukken
2. D.m.v. < UP/DOWN> [Shnd] kiezen en ENTER drukken
3. D.m.v. < UP/DOWN> Sh1, Sh2, Sh3 kiezen
4. Bevestig met <ENTER> of druk "MENU" om de functie te verlaten.

#### 4) Master-slave instelling

1. MENU drukken
2. D.m.v. <UP/DOWN> [SLnd] kiezen en ENTER drukken
3. D.m.v. <UP/DOWN> Mast/SL1 kiezen
4. Bevestig met <ENTER> of druk "MENU" om de functie te verlaten

#### 5) DMX Lost instelling

1. MENU drukken
2. D.m.v. <UP/DOWN > [Lost] kiezen en ENTER drukken
3. D.m.v. < UP/DOWN> de werkingsmodus kiezen: hold, soun, Auto, blac
4. Bevestig met <ENTER> of druk "MENU" om de functie te verlaten

#### 7) Instelling van de geluidsgevoeligheid (voor deze instelling MENU drukken, <Lost> en <Soun> kiezen en opslaan.

Het toestel moet eerst op Sound modus worden ingesteld)

1. MENU drukken
2. D.m.v. UP/DOWN [Sens] kiezen en ENTER drukken
3. Druk <Up/Down>, <Enter> om de geluidsgevoeligheid van 0%-99% in te stellen.
4. Bevestig met <ENTER> of druk "MENU" om de functie te verlaten

#### 8) Pan hoek instelling

1. MENU drukken
2. D.m.v. UP/DOWN [Angl] kiezen en ENTER drukken
- 3 D.m.v. <Up/Down> '630' of '540' kiezen en ENTER drukken
4. Bevestig met <ENTER> of druk "MENU" om de functie te verlaten

#### 9) Pan reverse instelling

1. MENU drukken
2. D.m.v. UP/DOWN [Pint] kiezen en ENTER drukken
- 3 <Up/Down> drukken en 'YES' of 'NO' kiezen
4. Bevestig met <ENTER> of druk "MENU" om de functie te verlaten

#### 10) Tilt reverse instelling

1. MENU drukken
2. D.m.v. UP/DOWN [Tint] kiezen en ENTER drukken
- 3 <Up/Down> drukken en 'YES' of 'NO' kiezen
4. Bevestig met <ENTER> of druk "MENU" om de functie te verlaten

#### 11) Manual test

1. MENU drukken
2. D.m.v. UP/DOWN [Manu] kiezen en ENTER drukken
3. D.m.v. <Up/Down> [PAN], [TIL], [TIL2], [Red], [Gren], [Blue], [Whit], [Stro], [Dim], [LED]

[PAN] kiezen:

- (1) Druk <Enter> en kies [PAN]
- (2) D.m.v. <Up/Down> '000~255' kiezen
- (3) Bevestig met <ENTER> of druk "MENU" om de functie te verlaten

[TILT]: (1) Druk <Enter> en kies [TIL]

- (2) <Up/Down> drukken en '000~255' kiezen
- (3) Bevestig met <ENTER> of druk "MENU" om de functie te verlaten

[TILT2]: (1) Druk <Enter> en kies [TIL2]

- (2) D.m.v. <Up/Down> '000~255' kiezen

(3) Bevestig met <ENTER> of druk "MENU" om de functie te verlaten.

[Red]: (1) Druk <Enter> en kies [Red]

(2) D.m.v. <Up/Down> '000~255' kiezen

(3) Bevestig met <ENTER> of druk "MENU" om de functie te verlaten

[Green]: (1) Druk <Enter> en kies [Gren]

(2) D.m.v. <Up/Down> '000~255' kiezen

(3) Bevestig met <ENTER> of druk "MENU" om de functie te verlaten

[Blue]: (1) Druk <Enter> en kies [Blue]

(2) D.m.v. <Up/Down> '000~255' kiezen

(3) Bevestig met <ENTER> of druk "MENU" om de functie te verlaten

[White]: (1) Druk <Enter> en kies [Whit]

(2) D.m.v. <Up/Down> '000~255' kiezen

(3) Bevestig met <ENTER> of druk "MENU" om de functie te verlaten

[Strobe]: (1) Druk <Enter> en kies [Stro]

(2) D.m.v. <Up/Down> '000~255' kiezen

(3) Bevestig met <ENTER> of druk "MENU" om de functie te verlaten

[Dimmer]: (1) Druk <Enter> en kies [Dim]

(2) D.m.v. <Up/Down> '000~255' kiezen

(3) Bevestig met <ENTER> of druk "MENU" om de functie te verlaten

[LED]: (1) Druk <Enter> en kies [led]

(2) D.m.v. <Up/Down> '000~255' kiezen

(3) Bevestig met <ENTER> of druk "MENU" om de functie te verlaten

## 12) LED instelling

1. MENU drukken

2. D.m.v. UP/DOWN [LED] kiezen en ENTER drukken

3. D.m.v. <Up/Down> 'ON' of 'OFF' kiezen

4. Bevestig met <ENTER> of druk "MENU" om de functie te verlaten

## 13) Display reverse instelling

1. MENU drukken

2. D.m.v. UP/DOWN [Disp] kiezen en ENTER drukken

3. D.m.v. <Up/Down> 'ON' of 'OFF' kiezen

4. Bevestig met <ENTER> of druk "MENU" om de functie te verlaten

## 14) Whole test

1. Druk < ENTER>

2. D.m.v. < UP/DOWN> [Test] kiezen en ENTER drukken om de hele test door te voeren

3. Bevestig met <ENTER> of druk "MENU" om de functie te verlaten

## 15) Werkingsduur

1. Druk < ENTER>

2. D.m.v. < UP/DOWN> [Fhrs] kiezen en ENTER drukken

3. Bevestig met <ENTER> of druk "MENU" om de functie te verlaten

## 16) Software Versie

1. Druk < ENTER>

2. D.m.v. < UP/DOWN> [Ver] kiezen en ENTER drukken

3. Bevestig met <ENTER> of druk "MENU" om de functie te verlaten

## 17) Reset

1. MENU drukken

2. D.m.v. UP/DOWN [Rest] kiezen en ENTER drukken

3. Naar de reset wordt opnieuw het hoofdmenu getoont.

## 18) Werksinstellingen

1. MENU drukken
2. D.m.v. UP/DOWN [Defa] kiezen en ENTER drukken
3. Bevestig met <ENTER> of druk "MENU" om de functie te verlaten

## Omschrijving van de kanalen

### 14 kanaals werking

| Kanaal  |                   | Waarde  | Functie                             |
|---------|-------------------|---------|-------------------------------------|
| CH1     | Pan               | 000-255 | Pan 0-630°                          |
| CH2     | Tilt              | 000-255 | Tilt 0-200°                         |
| CH3     | Infinite tilt     | 000-030 | Stop                                |
|         |                   | 031-140 | clockwise,from fast to slow         |
|         |                   | 141-145 | Stop                                |
|         |                   | 146-255 | Counter-Clockwise from slow to fast |
| CH4     | Speed             | 000-255 | Pan/Tilt Speed from fast to slow    |
| CH5     | Red               | 000-255 | Red (0-100%)                        |
| CH6     | Green             | 000-255 | Green (0-100%)                      |
| CH7     | Blue              | 000-255 | Blue (0-100%)                       |
| CH8     | White             | 000-255 | White (0-100%)                      |
| CH9     | Strobe            | 000-015 | No Function (open)                  |
|         |                   | 016-095 | Strobe (1HZ-25Hz Slow-Fast)         |
|         |                   | 096-175 | Strobe (1Hz Fast-Slow)              |
|         |                   | 176-255 | Random Strobe (Slow-Fast)           |
| CH10    | Dimmer            | 000-255 | Master Dimmer 0-100%                |
| CH11    | LED strip program | 000-036 | No Function                         |
|         |                   | 037-056 | Red                                 |
|         |                   | 057-077 | Green                               |
|         |                   | 078-098 | Blue                                |
|         |                   | 099-119 | R&G                                 |
|         |                   | 120-140 | R&B                                 |
|         |                   | 141-161 | G&B                                 |
|         |                   | 162-176 | R&G&B                               |
|         |                   | 177-186 | RGB Change                          |
|         |                   | 187-196 | Red-Chase                           |
|         |                   | 197-206 | Green-Chase                         |
|         |                   | 207-216 | Blue-Chase                          |
|         |                   | 217-226 | R&G-Chase                           |
|         |                   | 227-236 | R&B-Chase                           |
| 237-246 | G&B-Chase         |         |                                     |

|      |                 |         |                                   |
|------|-----------------|---------|-----------------------------------|
|      |                 | 247-255 | R&G&B-Chase                       |
| CH12 | LED Strip Speed | 000-255 | Speed from slow to fast           |
| CH13 | Color Macro     | 000-045 | No Function                       |
|      |                 | 046-065 | Red                               |
|      |                 | 066-085 | Green                             |
|      |                 | 086-105 | Blue                              |
|      |                 | 106-125 | White                             |
|      |                 | 126-145 | R&G                               |
|      |                 | 146-165 | R&B                               |
|      |                 | 166-185 | G&B                               |
|      |                 | 186-205 | R&G&B&W                           |
|      |                 | 206-255 | RGB Change Fast-Slow              |
| CH14 | Function        | 000-049 | No Function                       |
|      |                 | 050-069 | Auto 1                            |
|      |                 | 070-089 | Auto 2                            |
|      |                 | 090-109 | Auto 3                            |
|      |                 | 110-119 | Sound (5s after start sound mode) |
|      |                 | 120-249 | No Function                       |
|      |                 | 250-255 | Whole Reset                       |

## 16 kanaals werking

| Kanaal |                   | Waarde  | Funcie                              |
|--------|-------------------|---------|-------------------------------------|
| CH1    | PAN               | 000-255 | Pan 0-630°                          |
| CH2    | Pan Fine          | 000-255 | Pan fine                            |
| CH3    | Tilt              | 000-255 | Tilt 0-200°                         |
| CH4    | Tilt Fine         | 000-255 | Tilt fine                           |
| CH5    | Infinite tilt     | 000-030 | Stop                                |
|        |                   | 031-140 | clockwise,from fast to slow         |
|        |                   | 141-145 | Stop                                |
|        |                   | 146-255 | Counter-Clockwise from slow to fast |
| CH6    | Speed             | 000-225 | Pan/Tilt Speed from fast to slow    |
| CH7    | Red               | 000-255 | Red (0-100%)                        |
| CH8    | Green             | 000-255 | Green (0-100%)                      |
| CH9    | Blue              | 000-255 | Blue (0-100%)                       |
| CH10   | White             | 000-255 | White (0-100%)                      |
| CH11   | Strobe            | 000-015 | No Function (open)                  |
|        |                   | 016-096 | Strobe (1Hz-25Hz Slow-Fas)          |
|        |                   | 097-176 | Strobe (1Hz Slow-Fast)              |
|        |                   | 177-255 | Random Strobe (Slow-Fast)           |
| CH12   | Dimmer            | 000-255 | Master Dimmer 0-100%                |
| CH13   | LED strip program | 000-036 | No Function                         |
|        |                   | 037-056 | Red                                 |
|        |                   | 057-077 | Green                               |



|      |                 |         |                                   |
|------|-----------------|---------|-----------------------------------|
|      |                 | 078-098 | Blue                              |
|      |                 | 099-119 | R&G                               |
|      |                 | 120-140 | R&B                               |
|      |                 | 141-161 | G&B                               |
|      |                 | 162-176 | R&G&B                             |
|      |                 | 177-186 | RGB Change                        |
|      |                 | 187-196 | Red-Chase                         |
|      |                 | 197-206 | Green-Chase                       |
|      |                 | 207-216 | Blue-Chase                        |
|      |                 | 217-226 | R&G-Chase                         |
|      |                 | 227-236 | R&B-Chase                         |
|      |                 | 237-246 | G&B-Chase                         |
|      |                 | 247-255 | R&G&B-Chase                       |
| CH14 | LED Strip Speed | 000-255 | Speed from slow to fast           |
| CH15 | Color Macro     | 000-045 | No Function                       |
|      |                 | 046-065 | Red                               |
|      |                 | 066-085 | Green                             |
|      |                 | 086-105 | Blue                              |
|      |                 | 106-125 | White                             |
|      |                 | 126-145 | R&G                               |
|      |                 | 146-165 | R&B                               |
|      |                 | 166-185 | G&B                               |
|      |                 | 186-205 | R&G&B&W                           |
|      |                 | 206-255 | RGB Change Fast-slow              |
| CH16 | Function        | 000-249 | No Function                       |
|      |                 | 050-069 | Auto 1                            |
|      |                 | 070-089 | Auto 2                            |
|      |                 | 090-109 | Auto 3                            |
|      |                 | 110-119 | Sound (5s after start sound mode) |
|      |                 | 120-249 | No Function                       |
|      |                 | 250-255 | Whole Reset                       |

### Reiniging

Het is belangrijk dat het toestel altijd schoon is om een optimale lichtkracht te garanderen en de leeftijd te verlengen. De reinigingsfrequentie is afhankelijk van de omgevingsomstandigheden: vochtige, berookte of bijzonder vuile omgeving veroorzaakt meer vuil op de optische delen.

- Reinig de lamp met een hoogwaardig glasreinigingsmiddel en een zachte doek.
- Droog de delen altijd zorgvuldig.

Reinig de externe optische delen tenminste alle 20 dagen.

Imported from China by

LOTRONIC SA – Avenue Zénobe Gramme 9 – 1480 Saintes - Belgium